

DAVID ANRIAS

LOS MAESTROS

SUS RETRATOS

MEDITACIONES Y GRAFICOS

KIER S.A.



COLECCION
HORUS

LOS MAESTROS

Sus retratos, meditaciones y gráficos

Meditar sobre cada Adepto y su trabajo durante este periodo de transición, os ayudará a comprender, aun ahora, cómo los Maestros consideran ya las dificultades del Futuro, de acuerdo con su respectivo Rayo Evolutivo.

Así comprenderéis algo de los diferentes métodos que se emplean y de la forma en que la Humanidad reacciona a su influencia. mientras prosigue a ciegas su lucha hacia la Luz

INTRODUCCION

Por el autor de "The Initiate in the Dark Cycle".

SENTIMOS como un gran honor que se nos haya pedido una introducción para un libro que, en muchos respectos, no tiene precedente alguno en la historia de la literatura seria. En los últimos cincuenta o sesenta años, una parte del público ha oído hablar vagamente de ciertos sabios misteriosos, con poderes extraordinarios, que viven en algún lado en las Himalayas; y que los que trataron de demostrar su existencia fueron considerados como charlatanes o teosofistas chiflados, o quizás sólo como personas de imaginación demasiado fértil. En todo caso, nunca se consideró que estos sabios tuvieran mayor importancia o que se ocuparan de asuntos políticos, artísticos o de otras cuestiones no religiosas, relacionadas con las múltiples actividades o el progreso humano.

Este libro servirá para demostrar que semejante suposición es completamente errónea, al menos para aquellos cuyas mentes no estén oscurecidas por el siempre fácil escepticismo con respecto a todo lo que ignoran. Sin embargo, si esta obra sirve para hacer reflexionar e investigar al lector, ya habrá cumplido sus objetivos y el esfuerzo de librarla al público no habrá sido vano.

RE-DESCUBRIMIENTO DE ANTIGUAS VERDADES

La edad actual se caracteriza por sus desconcertantes contrastes y extremismos, Es una época en la que los más asombrosos descubrimientos científicos coinciden con no menos asombrosos resultados en el dominio de la mente y el alma. Pero mientras los primeros son descubrimientos nuevos, según

nuestro juicio, los segundos no son más que re-descubrimientos de cosas que ya conocían los antiguos. Poco a poco vamos dándonos cuenta de que muchísimas de las cosas que los racionalistas desechaban como meras supersticiones, no pueden descartarse con tanta presunción y que ciertos fenómenos supranormales, que antes eran atribuidos a la intervención esporádica de alguna Deidad, no eran más que la manifestación de fuerzas naturales en manos de Aquellos que sabían cómo manejarlas y que tenían facultades perceptivas que por el momento no son de propiedad de la generalidad de la humanidad.

Y es así como lo que en un tiempo fue denominado emotivamente como milagro, ahora serenamente se lo clasifica como un simple caso de clarividencia, de clariaudiencia, de mesmerismo hipnótico, magnetismo o lo que fuere. El hombre ha descubierto que esas facultades existen en forma latente en el organismo humano y que pueden ser heredadas hasta cierto punto, o bien cultivadas científicamente bajo la dirección de un instructor calificado. En ese caso el estudiante se encuentra capacitado para comprobar directamente la existencia de los planos suprafísicos, por sus propias percepciones, percibiendo, en sus estados de conciencia superior, innumerables entidades desencarnadas y no menos incontables poderes y posibilidades, de que antes no tenía la menor noticia. Y mientras no haya adquirido esas facultades por sí mismo, tiene que depender forzosamente del testimonio de los demás que ya las han adquirido, en la misma forma en que un hombre cualquiera tiene que depender del testimonio de los hombres de ciencia en lo que respecta a la Astronomía o a cualquier otra ciencia que no ha tenido el tiempo o la oportunidad de aprender por sí mismo. En una palabra, la Ciencia Oculta es en todo sentido exactamente igual como la Ciencia Material y el hecho de que existan ocultistas malos, indiferentes o fraudulentos, no puede en manera alguna ser utilizado contra la Verdad misma.

LA CIENCIA DEL RAYA YOGA

Los que sienten el impulsó de descartar el Ocultismo como fantasías insensatas — escribimos esta introducción no tanto para los teósofos como para el lector lego — descubrirán al consultar el diccionario que *Oculto* significa *algo que existe, pero que no es perceptible de inmediato*. Así es que el Ocultista pretende que dentro y en torno nuestro existen planos o estados del ser que no son inmediatamente perceptibles, pero que, como ya hemos dicho, pueden, ser conocidos por aquellos que estén preparados para desarrollar 'las facultades necesarias. El proceso de desarrollar estas facultades ha sido reducido en la India a una ciencia exacta, conocida con el nombre de Raya Yoga, diversas variantes de la cual han sido enseñadas secretamente en casi todas las civilizaciones (1)

En pocas palabras, la ciencia del Raya Yoga (2) se compone de cierto número de procesos graduados, calculados para producir una intensa a la vez que específica concentración de la mente, del estudiante o yogui, a fin de que pierda la conciencia de su cuerpo y se haga momentáneamente supraconsciente. Hablando en lenguaje

material, esto quiere decir que abandona el cuerpo o plano físico y penetra en un plano o estado de conciencia donde pasa por ciertas experiencias extáticas, y, lo que es mucho más importante, las puede traer consigo en forma de recuerdo al volver a su cuerpo. Este estado es el llamado Samadji o trance supraconsciente **(3)**.

Dice el Swami Vivekananda:

“Cuando la mente ha sido educada para permanecer fija en cierto punto interno o externo, surge en ella el poder de fluir en forma de corriente ininterrumpida hacia ese punto... Cuando este poder ha sido suficientemente intensificado como para rechazar la parte externa de la percepción y permanecer fijo en la parte interna, el significado... entonces adquiere el conocimiento de las manifestaciones más sutiles de la Naturaleza”.

Y de lo que los ocultistas llaman los Mundos Superiores. Este conocimiento, sin embargo, puede adquirirse por otros medios que no sean los del trance, el cual es más adecuado y le gusta más al Oriental que al Occidental, quien siendo mucho más activo por naturaleza y cuyo organismo entero está diferentemente constituido, requiere otros métodos. Sin embargo, sea cual fuere el procedimiento, el hecho es que las manifestaciones más sutiles de la Naturaleza pueden ser percibidas, y entonces el estudiante llega a saber por sí mismo que él es inmortal y que nuestro Mundo Físico no es más que el plano de conciencia más material y denso. Si así lo desea puede ponerse en contacto con entidades desencarnadas que hayan vivido en el pasado en la tierra, o bien con los Devas, huestes de inteligencias espirituales que siguen una línea de Evolución muy distinta de la nuestra, pero que desempeñan una parte importantísima en el gran plan de la Naturaleza y el gobierno de nuestro Sistema Solar. Además sabe que la doctrina de la reencarnación es un hecho real, y que la ley de secuencia y consecuencia llamada Karma también lo es **(4)**. Sabrá igualmente entonces que no solamente posee un cuerpo físico sino también otros cuerpos más sutiles que envuelven e interpretan dicho organismo material, así como se entrefunden entre sí **(5)**. Finalmente, si persiste y alcanza la meta de esta antiquísima Ciencia del Yoga. logrará el estado Nirvánico, el plano de la Beatitud completa. eterna e ilimitada.

Cuando el hombre ha alcanzado el Nirvana **(6)** o Liberación, ya no está más obligado a retener su cuerpo físico o a reencarnar en otro. Puede elegir entre seguir viviendo una existencia desencarnada por toda la Eternidad, o bien convertirse en un Maestro de Sabiduría durante un tiempo considerable, en la Tierra. En este último caso ocupa algún puesto en la Jerarquía Oculta y ayuda en innumerables maneras al desenvolvimiento de la humanidad. Los que alcanzan la Liberación o el Adeptado según la terminología Occidental, pero que deciden quedarse en la tierra, no se encuentran naturalmente sujetos a las mismas limitaciones que los demás hombres. Han alcanzado la meta y, por lo tanto, todos los demás mundos están abiertos para Ellos. Además su conciencia es de una beatitud ininterrumpida. Sea cual fuere el trabajo a que se dediquen, esta dicha infinita jamás los abandona. Y siendo Adeptos del

Yoga pueden realizar milagros (7) aunque rarísimas veces lo hagan, salvo circunstancias muy excepcionales, porque consideran que todo milagro es una especie de exhibicionismo. Y en realidad, su falta de vanidad es tan completa, que a pesar de su elevación y grandes poderes, han sido lo suficientemente modestos como para llamarse a si mismos los Hermanos Mayores y Servidores de la Humanidad, ya que, según sus propias palabras, viven para servir a los demás y guiarlos, pues el que guía en realidad está sirviendo a los otros.

Sin embargo, su acción jamás se entromete con la plena libertad individual o libre albedrío, ya que eso sería contravenir la Ley. Los Hermanos Mayores sugieren, pero jamás obligan; inspiran, pero no ordenan. Sus actividades, en realidad, son tan numerosas y variadas y han sido delineadas tan elocuentemente por su gran oradora y discípula, la doctora Annie Besant, que no podemos menos que citar estas palabras de su folleto titulado “Los Maestros”:

Ellos ayudan en innúmeras formas al progreso de la humanidad. Desde la más elevada esfera Ellos derraman luz y vida sobre todo el mundo, para que pueda ser tomada y asimilada libremente, como la luz del Sol, por todos aquellos que tengan la receptividad necesaria para hacerlo.

Los Maestros relacionados especialmente con las religiones, emplean éstas como depósitos en los cuales derraman su energía espiritual, para ser distribuida a los fieles de cada religión, de acuerdo con los “medios de gracia” que se hayan establecido. Luego viene el gran trabajo intelectual, mediante el cual los Maestros emiten poderosos pensamientos de gran potencia intelectual, los cuales pueden ser captados por los hombres de genio, asimilados por ellos y dados al mundo; en este plano también Ellos emiten sus deseos o impulsos para sus discípulos notificándolos de las tareas que deben realizar. Luego viene el trabajo en el mundo mental inferior, la generación de pensamientos que influyen la mente concreta y la guían por útiles sendas de actividad en este mundo, y la enseñanza de aquellos que están viviendo en los mundos celestiales. También hay que considerar la gran actividad de los mundos intermedios, el auxilio que se presta a los llamados muertos, la dirección y supervisión general de la enseñanza que se da a los discípulos más jóvenes y toda la multitud de auxilio que se presta en casos innumerables. En el Mundo Físico hay que observar las tendencias generales de los acontecimientos, corrigiendo y neutralizando hasta donde lo permita la Ley. las corrientes malignas, el equilibramiento continuo de las fuerzas que obran a favor y en contra de la Evolución, el fortalecimiento del Bien y el debilitamiento del Mal.

Por todo esto se verá que aunque los Maestros puedan tener sus cabezas en el cielo, sus pies marchan sobre la tierra, que es otra manera de decir que no son meros soñadores sino hombres prácticos. Se han libertado de todos los vicios y debilidades del mortal ordinario, es cierto, pero no hay que olvidar que en su tiempo los tuvieron y han sabido buscar el camino que los liberó. Por lo tanto, su actitud es la de una perfecta

comprensión y tolerancia, combinada con una gran simpatía y con lo que según ellos no es menos importante, un pronunciado sentido de buen humor. Entre sus muchas otras cualidades, esta última fue muy aparente cuando esa mujer iniciada que se llamó H. P. Blavatsky, hacia fines del último siglo, fundó la Sociedad Teosófica y presentó ante el mundo incrédulo a los Maestros Morya y Kut—Humi. Desde ese tiempo, sin embargo, se ha estado introduciendo en la sociedad cierto elemento de sacerdotismo y los Maestros han empezado a ser mirados como pastores glorificados: distinción que Ellos preferirían que no se les confiriera. Es siempre muy difícil desprender toda forma de eclesiastismo de todo punto de vista sectario, y como uno de los grandes ideales que los Maestros quieren inculcar es el de la Unidad en la Diversidad, debe abolirse semejante actitud. Y más aún debe eliminarse la actitud de que habla Alice Bailey en su libro admirable, titulado *“Iniciación Humana y Social”*, donde escribe lo siguiente:

“Ciertas escuelas de ocultismo o de enseñanza teosófica pretenden ser los únicos depositarios y sostenedores de sus esfuerzos, limitando así aquello que Ellos hacen y formulando premisas que el tiempo y las circunstancias no confirmarán. Ciertamente trabajan por intermedio de esos grupos de pensadores y ponen mucha de Su energía en el trabajo de dichas organizaciones, pero, sin embargo, tienen discípulos y seguidores en todas partes y trabajan por intermedio de muchas corporaciones y muchos aspectos de enseñanza.

Estos Maestros se han encarnado en todo el mundo actualmente con el solo fin de participar en las actividades, ocupaciones y difusión de la verdad de las distintas iglesias, ciencias y filosofías, provocando así dentro de la misma organización una expansión, un ensanchamiento y hasta una desintegración cuando ha sido necesario. Sería muy conveniente que los estudiantes de ocultismo reconocieran estos hechos y cultivaran su aptitud para reconocer toda vibración jerárquica, cuando se manifiesta por intermedio de los discípulos en los grupos y lugares más insospechados”.

Sin embargo, aunque algunos miembros de la Sociedad Teosófica hayan caído en el error sectario de atribuir a dicha organización la exclusividad de recibir y dar las enseñanzas de los Maestros, nunca debemos olvidar todo lo que debemos a dicha asociación, y a sus dirigentes, por los tesoros de conocimiento oculto que ha ofrecido al mundo entero. Lo único digno de lamentarse es que la vasta literatura teosófica no circule tan amplia y libremente como debería circular.

- (1) Véase “Grandes Iniciados”, de Schuré.
- (2) Véase “Raya Yoga”, por Swami Vivekananda.
- (3) Esto no debe confundirse con el trance subconsciente del médium espiritista o del sujeto hipnótico, quienes no recuerdan nada de lo acon-

tecido, cuando termina el trance, o si conserva alguna vaga memoria de ello carece de importancia como para podérselo llamar iluminación.

- (4) Según dice la Biblia: “lo que el hombre siembra, eso mismo recoge”.
- (5) Estos cuerpos sutiles pueden verse en forma de aura que envuelve a los demás, variando su tamaño y color según el desenvolvimiento y carácter de cada individuo.
- (6) Nirvana no significa aniquilación, según creen los orientalistas no iniciados, sino todo lo contrario: la plenitud de la Vida Una sin pérdida de la propia individualidad, La única aniquilación que se produce es la de las limitaciones, debilidades y egoísmos del hombre ordinario.
- (7) El *modus operandi* según el cual se realizan todos los milagros se encuentra en los Aforismos del Yoga de Patânyali.

PERFECTA COOPERACION DE LOS MAESTROS

El ideal de la Unidad en la Diversidad al que nos hemos referido, ha sido realizado en forma tan completa por los Maestros que, aunque superficialmente puedan aparecer como si trabajaran antagónicamente entre sí, en realidad lo hacen de perfecto acuerdo, entrefundiéndose sus distintas actividades como lo hacen los colores del espectro.

Fue así como en el último siglo, cuando el fanatismo victoriano y la intolerancia religiosa habían hecho crisis, uno de los Maestros, con objeto de contrarrestar ese movimiento, inspiró su contrario, la escuela Agnóstica, Esta, a su vez, pronto dio señales de extremarse en demasía, por cuyo motivo, para restablecer el equilibrio, otro Maestro tuvo que fundar el movimiento espiritista. Poco más tarde los Maestros Kut-Humi y Morya propiciaron la fundación de la Sociedad Teosófica por intermedio de su tan calumniada discípula, Mme. Blavatsky. Y luego otro Maestro inspiró el movimiento conocido como el de la Ciencia Cristiana. Todos estos movimientos estuvieron en operación simultáneamente, en pleno antagonismo unos con otros. Haeckel descartó la creencia en el alma como pura superstición, mientras que Madame Blavatsky declaraba a los espiritistas que sus “espíritus” no eran más que cáscaras vacías, y por su lado Mrs. Eddy afirmaba que la Teosofía no era más que un error de la mente mortal, y los fanáticos victorianos condenaban a todos y cada uno de dichos movimientos como anticristianos y obra del mismísimo diablo. Entretanto los Maestros, aunque deploraban esas extremosidades, esperaban pacientemente hasta que cada movimiento fuera dando sus frutos en el gran plan evolutivo, para el cumplimiento de los objetivos con cuyo fin trabajan en perfecta armonía.

MAESTROS Y DISCIPULOS

De todo lo que antecede se habrá comprendido que los Maestros aceptan discípulos, aunque es esencial declarar inequívocamente que para lograr ponerse en contacto con estos superhombres es absolutamente indispensable una vida de abnegación y de completo dominio de sí mismo. La indulgencia con los *cocktails* y demás bebidas, así como la sexualidad inmoderada, son absolutamente antagónicos a la verdadera Ciencia Oculta: la, primera envenena al organismo, mientras que la segunda dilapida sus fuerzas. Y, además, las personas cuyas mentes están manchadas por los celos, la envidia, la maledicencia y otras faltas contra la caridad, no pueden esperar alcanzar la receptividad necesaria para captar las vibraciones más sutiles, por lo menos hasta que hayan tomado medidas muy drásticas para terminar con esas debilidades. Se podrá objetar que se conocen muchos casos en que existen verdaderas facultades psíquicas simultáneamente con imperfecciones de carácter. Es ver—dad, pero esas facultades no son de confiar porque pertenecen a lo que se denomina psiquismo inferior **(1)**, Por regla general se trata de facultades que han sido aportadas de vidas anteriores en las que se ha practicado alguna forma de yoga o de magia. Desgraciadamente, muchos de esos psíquicos han escrito obras y hecho aseveraciones basadas en autoridades que no existen más que en su propia imaginación, o de alguna entidad que se ha cubierto con la máscara de la sabiduría. Centenares de obras han sido publicadas en los últimos treinta años, siendo el resultado una masa de literatura confusa, llena de vacuo palabrerío, que desorienta al investigador sincero y que ha hecho perder su buena reputación al Ocultismo. El gran exponente de la Filosofía Vedanta, Swami Vivekananda, decía a sus discípulos: “Rechazad todo lo que no apele a vuestra razón, sea quien fuere el que lo dijo”.

(1) Tales como la visión por el cristal, adivinación y otras similares.

EL AUTOR DEL LIBRO

Y ahora, para dar algunos datos biográficos del que ha escrito esta obra, bajo el pseudónimo de David Anrias, reteniendo así el nombre bajo el cual aparecía en nuestra última obra, titulada “The Initiate in the Dark Cycle”, diremos que proviene de una antigua familia celta y que, desde su infancia, mostraba tendencias a la meditación y al aislamiento. En su juventud, entre 1908-1914, se puso por primera vez en contacto con libros que trataban de la Ciencia Oculta y especialmente de Astrología, lo que despertó en él el mayor interés y lo impulsó a hacer un serio estudio de dichas materias. Antes de esto había recibido una buena educación artística y demostró grandes aptitudes como retratista al lápiz.

Luego sobrevino la guerra. Pasó dos años en las trincheras, concediéndosele la medalla militar por su bravura al llevar mensajes a través de las cortinas de fuego. Más

tarde se le dió otro destino y fue transferido a la Aviación. Terminadas las hostilidades sintió un irresistible impulso de ir a la India, donde trabajó a las órdenes de la doctora Annie Besant, de quien siempre habló con gran admiración. En ese tiempo pasaron muchos meses juntos en las Colinas de Nilguiri, y fue allí donde, con gran sacrificio y perseverancia, se dedicó al laboriosísimo proceso de apaciguar las modificaciones de la mente, a que ya hemos hecho alusión. Después de años de repetidos esfuerzos logró ponerse en relación con el Adepto conocido como el Rishí de las Colinas de Nilguin, con el que adquirió el poder de “sintonizarse”. Este sabio venerable se especializa en Astrología, y debido a sus enseñanzas Anrias adquirió su notabilísima proficiencia en esa Ciencia tan difícil como mal comprendida. Fue él quien hizo publicar varios pronósticos en *The Theosophist*, los cuales, aunque al principio fueron recibidos escépticamente, fueron cumpliéndose más tarde.

Hacia el fin de los siete años que Anrias pasó en la India, adquirió el poder de sintonizarse con otros Maestros de Sabiduría, merced a lo cual debemos las enseñanzas y los retratos que contiene esta obra.

Anrias volvió a Inglaterra en 1927, con objeto de hacer un estudio de las condiciones psíquicas que reinaban allí y realizar cierta obra en estrecha cooperación con otros discípulos de los Adeptos. Este libro es el resultado de una de esas actividades, porque todos los descubrimientos de un individuo deben ser siempre verificados por otros igualmente capaces de controlarlos. Esto se aplica tanto a la Ciencia Material como a la Ciencia Oculta. Y el hecho de que ninguna de las enseñanzas de los Maestros, que se publican en este libro, ha sufrido fallas en su transmisión, ha sido debidamente verificado y comprobado por otros discípulos en situación de hacerlo.

LOS RETRATOS Y EL TEXTO

Finalmente, tenemos que dar las razones por las cuales algunos de los Maestros han permitido que sus retratos sean dados al mundo, cosa que es del mayor interés para los Teosofistas.

En los últimos tiempos, Mr. Krishnamurti, que hoy goza de reputación mundial, ha estado predicando una forma de filosofía en la que ha menospreciado el valor de los Maestros como instructores y guías, cuyo asunto ha sido extensamente tratado en la obra; citada *“The Initiate in the Dark Cycle”*, dando por resultado que muchos estudiantes serios y adictos a los Maestros, dejaron de serlo, tratando de plegarse a las doctrinas de Mr. Krishnamurti y a su filosofía, la cual, en realidad, jamás han comprendido. Aunque el propio Mr. Krishnamurti esté completamente persuadido de que ha alcanzado la liberación y la felicidad ilimitada, muchísimos de sus adictos demuestran evidentemente que por su apariencia e insignias están muy lejos de haber seguido su ejemplo. En realidad se encontraban mucho mejor cuando creían en los Maestros, porque una mala comprensión de una filosofía es casi siempre peor que la

carencia absoluta de toda filosofía.

En vista de esto y de otras consideraciones demasiado extensas como para ser expuestas aquí, los Maestros imprimieron mentalmente sus retratos en David Anrias, para que los reprodujera en este libro, de manera que sirvan como foco de meditación de parte de aquellos que están luchando en las aguas de la incertidumbre espiritual.

El autor de esta introducción, que ha tenido la gran dicha de ponerse en contacto con tres o cuatro de los Maestros citados, puede apreciar en todo su valor lo que significan como un ideal al que debe aspirar todo estudiante serio. Sin embargo, ¿cómo sería posible que tuviéramos estas aspiraciones si no se nos dieran algunas indicaciones convincentes de que Ellos son verdaderas realidades. Hasta el presente la Sociedad Teosófica guardó celosamente para sí pocos retratos de esta naturaleza que poseía y aunque esa norma de conducta es digna de alabanza, ya que la inspiraba un profundo sentido de reverencia, los Maestros mismos desean ahora que no se haga más así: de ahí este libro.

Al contrario de los sacerdotes que, de acuerdo con las costumbres, tratan de llamar la atención sobre su profesión por los hábitos que visten, los Maestros tratan siempre de pasar desapercibidos en el mundo material, de manera que nadie se dé cuenta' de su verdadera identidad. Y en ocasiones hasta echan mano de ciertas apariencias o características que puedan parecer faltas o defectos, hecho que, en realidad, nos hace recordar que, para ser perfecto, es a veces necesario parecer imperfecto. Por ejemplo, en la obra citada, *"The Initiate in the Dark Cycle"*, se representa a uno de los Maestros ingleses hablando mediante frases cortas o chapurreadas, cosa que despertó las críticas de algunos lectores. Pero, como él mismo lo explicó luego, adoptó deliberadamente ese amaneramiento, porque es costumbre hablar así en los distritos rurales en los que habita y en los que de-sea no llamar la atención absolutamente. Si allí se sospechara que se trata de un gran iniciado, no le sería posible utilizar todo su tiempo en el servicio abnegado de la humanidad y su obra sería grandemente obstaculizada. Por ese motivo sólo han permitido que se publiquen sus retratos aquellos Maestros que viven en las regiones casi inaccesibles del Tibet o en otras regiones no menos aisladas. Los Maestros cuyo trabajo los obliga a andar por el mundo de los hombres, tales como los que se describen en *"The Initiate in the New World"* y *"The Initiate in the Dark Cycle"* no han permitido que se publiquen sus retratos, por temor a ser reconocidos. El Maestro Hilarión, sin embargo, facilitó las cosas dándonos un retrato de cuando era un jovencito y otro del cuerpo que usó cuando en una vida anterior fuera San Pablo. También debemos destacar el hecho de que el retrato del Maestro Serapis está tomado de su forma Dévica. Los retratos del Majachojan y el Maestro Veneciano, son tal como suelen aparecérselos a sus discípulos del Occidente.

Con respecto al lenguaje de estas meditaciones, es mayormente el del discípulo que las transmite, aunque de vez en cuando se puede apreciar el estilo particular de algún Maestro individual. Para los que nunca hayan estudiado el Ocultismo, la idea de que los pensamientos puedan ser transmitidos sin el pesado mecanismo de las palabras, podrá parecer desconcertante y hasta absurdo. Pero esos planos internos existen, como se sabe por las manifestaciones de los místicos de todos los tiempos, quienes declaran que les es casi imposible describir sus experiencias. Aún en nuestra vida cotidiana

tropezamos a cada rato con el hecho de que las palabras muy a menudo deforman las ideas en vez de transmitir las correctamente a los demás. Por lo tanto es una gran ventaja poder desarrollar facultades que permitan la transmisión del pensamiento de mente a mente, como un relámpago, sin necesidad de retardarla con la vestidura de las palabras. Y es de esta manera como los Maestros se comunican a través del espacio entre sí y con sus discípulos, lo bastante adelantados como para poder responder a sus vibraciones particulares.

Para terminar diremos que aunque sólo figuran nueve Maestros en esta obra, actualmente existen unos 60, encarnados en cuerpos de distintas nacionalidades. Además de los otros poderes que ya poseen, pueden retener su cuerpo físico muchísimo más tiempo que el promedio general de 70 años, manteniéndolo en plena eficiencia y con toda la apariencia de la juventud, aun cuando tengan varios centenares de años.

Sin embargo, no es para prolongar esta juventud que Ellos tratan de guiar a otros por el sendero, sino porque desean hacerlos partícipes del Gran Poder, de la gran Utilidad y de la Dicha ilimitada en que ellos mismos viven constantemente.



EL RISHI (1) DE LAS COLINAS NILGUIRI

IMAGINAOS que los grandes cuerpos celestes, los astros y planetas, estuvieran animados por Seres vivientes de inconcebible poder, majestad y belleza; imaginaos que de cada uno de estos centros vivientes broten corrientes vitales que llenen todo el espacio. Imaginaos que estas corrientes, que representan la esencia vital de cada una de estas misteriosas existencias astrales y planetarias, irradian de ellas como oleadas de color y de sonido, que, aunque los sentidos humanos no son capaces de captarlos, influyen sin embargo todas las partículas, todos los átomos con los que se ponen en contacto y son un factor espiritual y psíquico del ser humano.

La ley del Universo es la Unidad y ni la más simple emanación de la más lejana estrella puede dejar de afectar en mayor o menor grado a todos los demás seres que hay en el espacio.

El Misterio de la Vida se encuentra en realidad oculto en los astros y es deber del verdadero astrólogo descifrarlo y dar su interpretación a sus semejantes.

A ciertos Maestros cuya línea evolutiva en el pasado les ha permitido sentir y ver las corrientes vitales del Cosmos como realidades, les ha tocado la tarea de adaptarlas a las necesidades de este planeta particular. Como pararrayos tienen que estar en guardia para captar esas energías tan tremendas que serían destructivas y desintegrantes, si no fueran transmutadas antes de ponerse en contacto con la tierra. Esto se aplica muy especialmente a las fuerzas que emanan de Urano y Neptuno, porque las corrientes más suaves que proceden de Júpiter. Saturno, Mercurio y Venus, están a cargo de adeptos que han evolucionado según esa línea en particular y se las deja obrar en toda su plenitud.

Sin embargo, ocasionalmente, durante el desenvolvimiento de la humanidad, se permite que las vibraciones de los planetas externos operen sobre la tierra. Esto produce inevitablemente tremendos levantamientos, guerras y crisis de todas clases, porque la misión de dichos planetas es la de destruir, para poder reconstruir luego sobre los escombros. El reciente ataque de las fuerzas de Urano y Neptuno, que podíamos ver como grandes oleadas de color índigo, con rápidos destellos de luz blanca alternada con otros colores, fueron la causa de la Guerra Mundial (2) que en si misma no era otra cosa que la reflexión en la tierra del torbellino que se produjo en los mundos internos y que tendía a provocar su última regeneración, lo cual implicó la recepción de elevadísimas Iniciaciones por seres tan poderosos como los Logos Planetario y Solar.

Estas perturbaciones y conflictos traerán, en el curso del tiempo, un gran cambio para toda la raza. Entre otras cosas que se producirán está el hecho de que ciertos *chakrams* o centros del cuerpo etérico tendrán que desenvolverse de otra manera, en un orden distinto del que hasta ahora había sido juzgado esencial para el Manú de la Quinta Raza Raíz (3). Nosotros que nos especializamos en esta clase de trabajo,

estamos siempre esperando encontrar y buscando posibles discípulos, suficientemente sensitivos, pero aptos para encarar estos problemas con lo que en el Occidente se llama espíritu científico.

Aun antes de la guerra, mediante vuestros estudios astrológicos, estabais aprendiendo a responder a las vibraciones de los planetas externos.

Fui Yo quién te indujo a ir a la India, y a vivir allí varios años dentro del aura de mi Ashrama (4) en las colinas de Nilguin. Aquí fuisteis gradualmente preparado para ayudarnos a enfocar las energías superiores de Urano y de Neptuno sobre aquellos que ultrárrimamente aprenderán a expresarlas como Poder y Amor, como amplitud de visión mental e intuición espiritual.

Durante este largo período de transición, en el que el resultado del caos no se ha resuelto en la correspondiente armonía, los chelas del segundo rayo son los que más sienten la falta de amor que los circunda. Y algunos lo han sentido a tal extremo que se han desvitalizado y muerto por falta de esa gran fuerza sustentadora que hasta entonces los había mantenido.

Otros, como Krishnamurti, que han sido inspirados por los Devas asociados con las nuevas fuerzas planetarias para que asumiera el papel de Shiva, el Destructor, han perdido todo contacto con su rayo original en su intento de vivir positivamente en este terrible ciclo. Y vos, que fuisteis capaz de predecir su futuro desenvolvimiento, podéis comprender las dificultades que lo rodean.

Las fuerzas cósmicas de Aquarius, impersonales como el viento, obrando sobre su conciencia, lo empujaron incesantemente a expresar aquello que había adquirido con tanto trabajo: el poder Aquariano de libertarse de todas las necesidades de las asociaciones humanas y suprahumanas. Este poder, en sí mismo, no es más que un ejercicio de meditación y no es tampoco más que un auxilio para lograr el ideal de una unión consciente con Dios, merced al completo sojuzgamiento de los deseos personales. Muchos exponentes de esta escuela filosófica, en vez de “liberarse”, se encontrarán situados en la forma al reencarnarse, que se verán primeramente obligados a aprender las lecciones del Mundo Físico en lo relativo a cooperación y luego al dominio consciente del cuerpo astral, porque el cuerpo astral no puede ser ni ignorado ni descartado. Al contrario, generalmente es el único medio merced al cual la mayoría de los miembros de la Quinta Raza y todos los de la Cuarta Raza, pueden aprender sus lecciones y desenvolver su voluntad. Similarmente, un cuerpo astral reprimido no es ninguna adquisición y no conduce tampoco a parte alguna. La psicología occidental moderna, que ha sido nuestro don al mundo, ha podido comprobarlo. Lo que el mundo occidental necesita desarrollar todavía es *el deseo de dominar el cuerpo emocional*. Cuando este deseo se torne lo suficientemente poderoso y vehemente, se os dará un nuevo sistema de Yoga, que será primeramente experimentado por un grupo de discípulos, antes de convertirse en un conocimiento general, y exotérico, cuando el tiempo esté maduro para ello.

Esas almas nobles que son capaces de controlar y transmutar todos los deseos, todas las emociones, con objeto de alcanzar algún elevado Ideal, responden a las vibraciones más elevadas de Marte. Todo su sistema simpático, en su caso, se

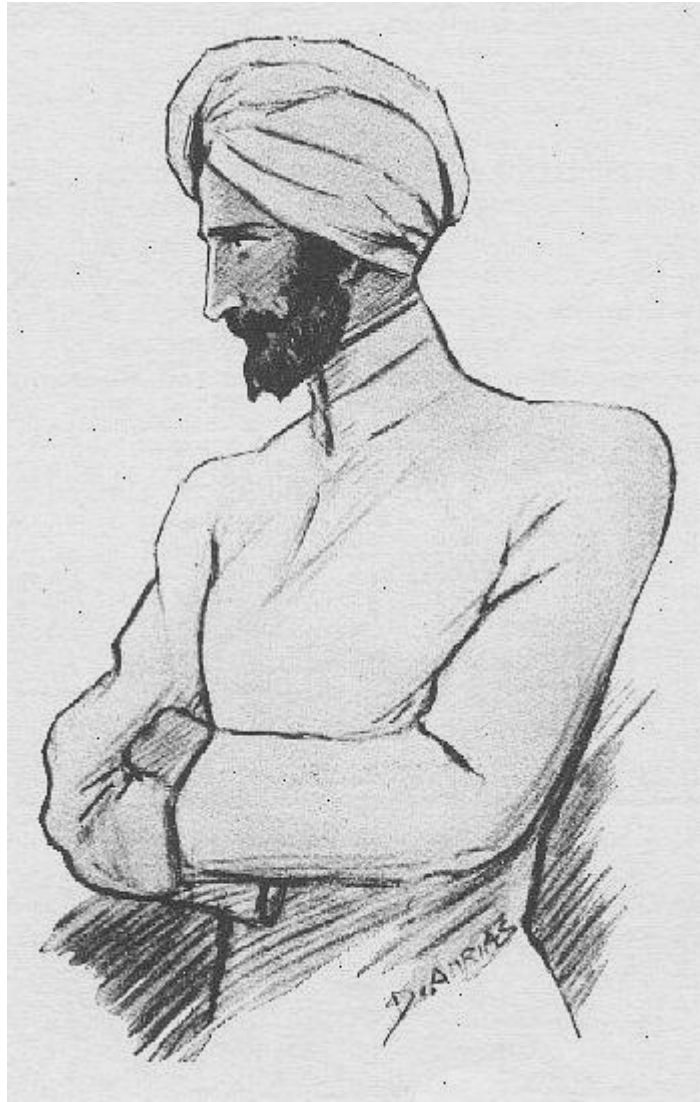
encuentra polarizado en el centro del corazón, que responde a la llamada de la Caridad y del Servicio. El cuerpo astral se eleva al plano Búdico mediante el fuego transmutador de la acción desinteresada y abnegada. Grandes soldados y organizadores suelen tomar esta senda frecuentemente, y merced a su abnegación y sacrificio se convierten en discípulos de mi Hermano Morya. Meditad sobre él si queréis comprender algo de los elevadísimos fines que está siempre tratando de inculcar en las mentalidades más descollantes de nuestra época.

(1) Sabio.

(2) Nota para los estudiantes de astrología. La causa de dicha crisis fue la Lunación del 11 de Enero de 1910, en que la oposición de Urano a Neptuno se encontraba en mal aspecto con los planetas esotéricos Saturno, Júpiter y Marte. Como Venus y Mercurio se encontraban invalidados, no había nada que pudiera detener la combinación destructiva de Urano con la desintegrante de Neptuno, las cuales expresaron todas sus maléficas energías, actuando como influencias esotéricas sobre la tierra. Sería inútil agregar que si a la humanidad hubieran transcendido los vicios y las pasiones que llevan a la guerra, estos aspectos no hubieran operado en esa forma, sino que se habrían manifestado en alguna forma físicamente menos destructiva y hasta hubiera podido exteriorizarse como un gran estímulo mental. Tal como fue, muchos egos aprovecharon la oportunidad para cancelar sus cuentas kármicas y purificar sus vehículos superiores, gracias al sacrificio que implicó la guerra.

(3) Cuando Vaisvasvata, el Manú, fundó la quinta raza raíz, invirtió el orden del desenvolvimiento oculto de los centros etéricos del cuerpo. Esto lo hizo parcialmente para contrarrestar la Magia Negra que prevalecía en ese tiempo y parcialmente para desprender su nueva subraza de la antigua y permitir así una mayor accesibilidad a las vibraciones superiores. Similarmente, con varios siglos de anticipación, introducirá un cambio en los centros etéricos en la subraza de la que debe surgir la nueva Sexta Raza Raíz, para ayudar al futuro Manú en su trabajo. Este cambio ya está teniendo lugar en los Estados Unidos de América, cuyo horóscopo contiene poderosas Influencias planetarias en los tres signos Aéreos: Libra, Aquarius y Géminis. Este último signo contiene la clave oculta de cierto desenvolvimiento que por el momento no puede ser revelado. Véase *“Adepts of the Five Elements”*, por David Anrias.

(4) Centro y hogar oculto.



II

EL MAESTRO MORYA

DIRÉ muy poco, porque soy de los que se expresan en actos más bien que en palabras.

Las verdades básicas de la vida interna, del servicio, de la cooperación, del respeto y la tolerancia mutuos, se convertirán en la piedra fundamental de la futura civilización, y es con ese objetivo que trabajo y sirvo a la humanidad. Las efímeras fases de introspectiva indulgencia propia, que son aparentes en todas las ciudades civilizadas del Occidente, son simplemente para los *poseurs* intelectuales, que todavía no están maduros para el Ocultismo y apenas si podrían poner su planta en el Sendero.

Para los que pueden hacerlo no hay cuestión de mirar atrás o de detenerse por el camino.

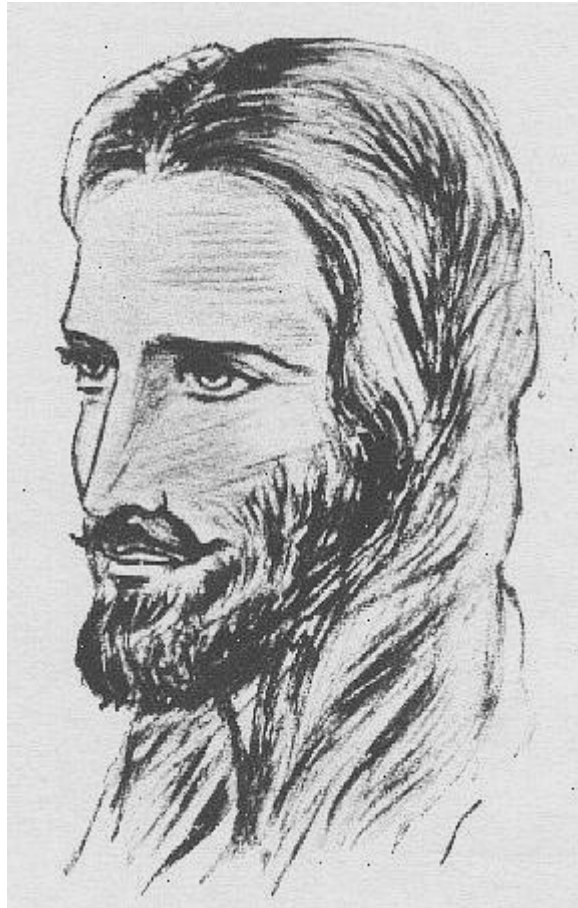
Hacia el final del último siglo, sumido en la duda y la superstición, era necesaria

una meta, y ese objetivo y esa meta fueron vividos hermosamente en el mundo externo por mi principal discípula, Annie Besant, durante más de 40 años.

Antes de entonces, el plan evolutivo, que cubría vastos ciclos de tiempo, fue descrito por esa gran iniciada que era Helena Petrovna Blavatsky, en su obra monumental, *La Doctrina Secreta*, obra maestra que vivirá en los siglos futuros, después que los subciclos más pequeños, con sus problemas especiales, hayan pasado y hayan sido olvidados. Con éstos, nada tengo que hacer. Si pudierais identificaros con mi conciencia, descubriríais que está concentrada solamente en la acción y en la servicialidad, nacidas en un continuo impulso de ayudar a la humanidad. Podéis considerar que este “opera colectivamente” y pensar que el influenciar a los hombres, mediante la psicología de la multitud basada en amplios conceptos, tiene serias desventajas. Sin embargo, todos aquellos que tienen un corazón grande responderán al llamado. Si ahora fracasan no tiene importancia, porque tendrán éxito en la próxima vida y hacia ellos va mi amor ahora y siempre. Puede ser que tengan pequeñas fallas o vicios; pero, sin embargo, los amo a todos, y por tenebrosos que sean los tiempos que pasan, aun en las crisis de mayor obscuridad y duda, allí estoy yo siempre, aunque invisible para los ojos mortales.

Mi gran discípula H. P. Blavatsky, que fundó la Sociedad Teosófica y que sufrió incesantemente para que pudiera subsistir, está ahora a punto de retornar al mundo que necesita más que nunca la ayuda de todos. No tiene más que elegir su medio y dominarlo, y entonces estará con vosotros en el Mundo Físico. Y yo podré nuevamente expresarme por intermedio de ella, aun en este tenebroso ciclo, a pesar de las fuerzas malignas que absorben y utilizan todos los elementos destructivos que encuentran en torno suyo.

Sólo los de gran corazón pueden conquistar tiempos como los actuales, y sólo ellos tienen el poder de transmutar todos los obstáculos que se interponen entre ellos y nosotros. A esas almas valerosas corresponde la tarea de señalar el camino que los demás seguirán más tarde, en ciclos más pacíficos, que estarán bajo la influencia de mi Hermano Kut—Húmi y su grupo de discípulos.



III

EL MAESTRO KUT — HUMI

CUANDO estabais en la India con nosotros y escribisteis sobre la necesidad de crear un plan internacional, no os imaginabais que la crisis económica que pronto sacudiría al mundo sería la causa de que se presentara una situación que presionaría fuertemente la mente de la humanidad. En estos días en que las finanzas se han internacionalizado a tal punto que un pánico en Wall Street inmediatamente reacciona sobre la Bolsa de París o el Stock Exchange de Londres, debiera parecer evidente que la civilización moderna del Occidente no puede ser regida por los principios de la selva. Desgraciadamente esto no ha sido comprendido así por los principales financistas y administradores, los que se ven súbitamente enfrentados con la necesidad de remediar sus anteriores errores, especialmente debido a la herencia de sus predecesores, careciendo de la indispensable sabiduría espiritual y del dominio de sí mismo que exige esta situación terrible.

No sería demasiado decir que nosotros, los miembros de la Gran Logia Blanca preveíamos esa situación y tratamos, hasta donde nos era dable hacerlo, de mitigarla anticipadamente, destacando la necesidad de crear la fraternidad universal y la cooperación, si es que había que salvar a la civilización actual. Como el Cristianismo había demostrado su incapacidad, según los historiadores y hombres de ciencia del último siglo, era necesario adoptar medidas drásticas para contrarrestar el completo

materialismo que se producía. Tratamos entonces de llamar la atención de las gentes merced a los fenómenos etéricos producidos por H. P. Blavatsky, y cuando fracasó esa tentativa, tratamos por lo menos de conseguir su atención y demostrar nuestra existencia mediante sus poderes psíquicos. Se esperaba que *La Doctrina Secreta*, la obra maestra de su vida, haría detener a los hombres y los haría pensar, o, por lo menos, especular sobre sus posibilidades y el alcance de las tradiciones ocultas.

Dentro del plazo permitido por los Señores del Karma para la inauguración de un nuevo movimiento espiritualista, hicimos cuanto nos fue posible para impedir la crisis mundial que era inminente. El hecho de que se perdiera la mayor parte del esfuerzo se debe parcialmente a que los detalles de este plan tenían que ser elaborados por los discípulos, los cuales se encontraban sujetos a sus propias limitaciones kármicas y en parte también porque la humanidad en conjunto no era aún capaz de recibir lo que nosotros podíamos darle.

En lo que toca a las dificultades inmediatas de la Sociedad Teosófica, la acción y reacción siendo iguales y opuestas, era inevitable que su primer período de intensa actividad externa, de propaganda y de ciega obediencia a las autoridades ocultas establecidas, debía ser sucedido por un período de duda y discusión de toda autoridad. Algunos miembros de la Sociedad se consideraban como ovejas que hubieran sido arreadas primero por una senda y luego por otra, siguiendo un breve espacio de indecisión, hasta que de pronto surgieron diversos pastores, cada uno de los cuales disenta abiertamente de todos los demás en relación con el camino que había que seguir. Mientras al principio los pastores reconocidos eran obedecidos y seguidos con toda confianza y fe, actualmente reina la confusión y parecería que no existiera ningún pastor de veras.

Por un tiempo la Sociedad quedará abandonada a su propia introspección e investigación, que vienen a ser algo así como las enseñanzas dadas por Krishnamurti. Pero como ningún instructor tiene el monopolio de la Sabiduría, deberá ser inevitablemente seguido por otro cuyo Djarma (1) consista en expresarla desde un punto de vista diferente. Algún pensador original surgirá, suficientemente magnético como para atraer hacia sí a un grupo de discípulos que compartirá sus opiniones y aspiraciones.

Nos toca a nosotros cuidar de que a su tiempo aparezca la personalidad adecuada, en el momento propicio, y no antes ni después. Esta es una de las tareas más difíciles que tenemos: saber cuando termina un ciclo y comienza otro.

A toda expansión debe seguir una contracción, tanto en el Mundo Invisible como en el Material. Como sabéis, al final de cada siglo se produce una gran efusión de energía espiritual que sale de la Gran Logia. Esta efusión tiene que irse amortiguando lentamente, para hacer lugar a la nueva efusión siguiente que se expresará en una nueva forma. Las enseñanzas de Krishnamurti operaron en armonía con la ley de los ciclos, provocando una contracción después de un periodo de expansión, que ya había agotado la energía del impulso inicial dado en el último siglo.

Cualquier gran iniciado que vuelva en el próximo futuro sólo tendrá a su disposición la fuerza de su propio grupo egoico, y por ese motivo necesitará tener una

personalidad poderosísima, sobre todo si tiene que luchar contra el vacío espiritual que se está ya haciendo perceptible por doquier. Sólo las almas más fuertes y valerosas se atreverán a tratar de mantener, en una lucha violentísima, la lámpara de la Verdad encendida, hasta que un nuevo florecimiento de la fe se produzca hacia finales del siglo.

Nosotros, que observamos las luchas de la Humanidad, con compasión y comprensión, que aplaudimos sus victorias y simpatizamos con sus fracasos, nos damos cuenta perfecta del terrible sufrimiento que presenta la faz actual y los tremendos dolores que significará para muchos. Sin embargo, no lo impediríamos aunque pudiéramos hacerlo. Donde vosotros veis meramente el derroche de energías y esfuerzos frustrados, incertidumbre, caos, envidias, mezquindades y desconciertos —pedazos fragmentarios de un conjunto incompleto—, nosotros vemos ese conjunto con más perspectiva y cada uno de sus fragmentos es un factor integrante de la perfección de dicho conjunto. Sabemos que esos sufrimientos son como los dolores del crecimiento espiritual y sabemos también que para cada individuo la angustia actual dará como resultado la fortaleza espiritual, la confianza en sí mismo, la dicha profunda, la iluminación y la expansión de su conciencia.

Después de un periodo de oscuridad espiritual, preveo otro período de lo que podríamos calificar como aridez espiritual.

Durante los próximos 50 años la mente intelectual tenderá a aislarse y sumergirse totalmente en sus propios problemas. No sólo el arte y la música, sino también conceptos tales como los del espiritualismo, quedarán prácticamente reducidos al nivel de fórmulas científicas.

Y entonces, gradualmente al principio, sutilmente, como un hilo de melodía que emergiera de entre el áspero conjunto de disonancias, surgirá un nuevo elemento más elevado y dulce, que sobrepasará y superará a toda la crudeza y sequedad anteriores: una expansión tremenda que tenderá hacia esa Belleza y Misterio que son las vestiduras de Dios. El Arte y la Música **(2)** serán más directos en su acción sobre el corazón y el espíritu del hombre. La eterna aspiración y búsqueda del Místico será nuevamente vivificada y estimulada por la nueva efusión de Sabiduría y Amor que brotará de los Mundos Superiores.

Por lo tanto, aunque siento todo lo que está pasando por el corazón de mis seguidores en este Ciclo de Tinieblas, puedo contemplar con serenidad sus tribulaciones, sabiendo que hacia finales del siglo volverán nuevamente a estar en torno mío, para ayudar en la tarea ya comenzada en esta vida, que tan a menudo fue coronada, no con los laureles de la victoria, sino con las espinas de la frustración. Y entonces se les ofrecerá la oportunidad de remediar los pasados errores y convertir el fracaso en realización. Entonces encontrarán en el mundo externo una receptividad mayor para el mensaje que ahora se hacen los sordos. Porque esta vez el inmenso aflujo de poder que se producirá hacia finales del siglo no fracasará en su objetivo. Será como una marea irresistible que elevará a la humanidad a una mayor comprensión, a una mayor paz, y a una dicha inefable, la de la Paz que sobrepasa a todo entendimiento

Como ya hemos explicado en otro lugar (3), entonces vendrá uno, que será uno de los discípulos bien amados, mi mensajero y el de Jesús, que manifestará tales poderes como sólo los tienen los que aman y se han identificado con el Amor, y que merced a la purificación obtenida por el sufrimiento, han adquirido el derecho de reclamar. Será uno que traerá consuelo a los afligidos, fortaleza al débil, luz al ciego, esperanza a los que lloran... Será uno que sanará a los afligidos, abrirá los oídos de los sordos a las secretas melodías de las divinas esferas... Será uno cuya conciencia estará compenetrada por el Amor y el Conocimiento de Dios y dotada del poder de guiar a los demás hacia la misma Dicha Eterna.

- (1) Obra o deber de alguna encarnación particular.
- (2) Véase *Music, Its Secrets Influence throughout the Ages*, por Cyril Scott.
- (3) Véase *The Initiate in the Dark Cycle*, capítulo XV.



IV EL MAESTRO JESÚS

CONTINUAREMOS el tema iniciado por mi Hermano Kut-Humi, con el pensamiento de que su discípulo lo fue también mío en su última vida y lo será nuevamente en la próxima. Como antes ella combinó la enseñanza con el arte de curar, y así, cuando regrese otra vez en un cuerpo masculino o femenino, tratará de sintetizar estos poderes para adaptarlos a las necesidades de otra generación.

A pesar de los múltiples descubrimientos de la ciencia médica, muchas de las enfermedades que afligen a la humanidad parecen estar haciendo más y más recónditas y menos susceptibles a ser tratadas de acuerdo con los antiguos métodos. Esto se debe al hecho de que muchos egos, en un esfuerzo para tener la libertad de marchar por el Sendero, han emprendido la tarea de absorber y transmutar los elementales o formaciones mentales indeseables, creados por ellos en las vidas pasadas y que en la vida actual los atacan en una u otra forma en sus cuerpos sutiles, antes de manifestarse como extrañas y desconcertantes enfermedades en el cuerpo físico. Cuando haya llegado la hora de su liberación, estas almas valerosas serán puestas en contacto con médicos que sabrán contrarrestar y sanar sus enfermedades con el tratamiento adecuado. Entonces será indispensable ser clarividentes para poder determinar con certeza cuál es el origen de la perturbación, y las vibraciones cromáticas o sonoras irán siendo usadas cada vez más para fines curativos y para reconstruir y fortalecer no solamente los cuerpos superiores sino también el físico.

La batalla que se desenvuelve en la conciencia humana transfiere su campo en cada edad. Y así como antes el problema consistía en elevar lo emocional a lo espiritual, por medio de la oración y de la aspiración, actualmente los esfuerzos se dirigen a conquistar el deseo por medio del análisis. Y como esto es así efectivamente, los que dirigimos la antigua norma o línea de conducta en el esfuerzo espiritual, tenemos que modificar hasta cierto punto nuestros métodos primitivos, a fin de poder cooperar con aquellos Adeptos y discípulos que se están asociando con la nueva era.

Esto no es nada fácil de realizar y requiere la mayor habilidad para manipular las corrientes que guían y espiritualizan, las que, al igual que la electricidad, van pasando por la conciencia de la humanidad.

Esta transferencia, de una norma a la otra se efectuará durante siglos enteros, porque habrá millares de almas que no siendo del tipo analítico, necesitarán el poder curativo que sólo la oración puede proporcionar, puesto que concentra todo el cuerpo en una sola nota, permitiendo así que la aspiración espiritual predomine y controle tanto la mente como el deseo. También los centros etéricos físicos, por el mero hecho de arrodillarse (lo que tiene un gran significado oculto), se sintonizan con ciertas corrientes que circulan sobre la tierra y que están siempre a disposición de los que buscan auxilio en lo Invisible. Al asociar la oración con la posición de rodillas, el hombre es no solamente ayudado, sino hasta cierto punto preservado de las influencias perniciosas que pueden dominarlo en cualquier otra posición que adopte el cuerpo.

En la Edad Media, como el cuerpo mental humano era apenas elemental, fácilmente se aquietaba en el momento de la oración, y entonces las emociones se encontraban en libertad de recibir iluminación espiritual inmediata. Y de la misma manera, al juntarse varias personas para orar colectivamente, se generaba un gran poder adicional, lo que permitía que el grupo experimentara esa expansión de la

conciencia que los individuos aisladamente raras veces logran.

Se genera una gran expansión de la conciencia no solamente mediante la oración colectiva, sino también en los sacrificios colectivos, como los que implica la guerra.

El patriotismo es un elevado ideal del que se han apoderado ciertos hombres poderosos y faltos de escrúpulos, que son a su vez manejados por las fuerzas tenebrosas. El resultado es que las corrientes psíquicas que inspiran emoción patriótica han quedado totalmente combinadas.

Los Adeptos que antes habían estado tratado de inspirar a la humanidad actos de suprema abnegación, han tenido el dolor de ver los frutos de sus esfuerzos destruidos, y millares y millares de sobrevivientes pensadores de la última guerra han caído en profunda miseria y duda, sintiendo que su sacrificio había sido en vano.

No es exagerado decir que a consecuencia de todo esto, las personas que pertenecen al sexto rayo, el de la devoción a un Ideal, se ven seriamente entorpecidas en su marcha, porque las corrientes vitales que las sostenían han quedado contaminadas por un tiempo considerable.

Y debido al hecho de que estas almas ardientes son guiadas por sus sentimientos más bien que por su pensamiento, suelen ser fáciles víctimas de las personas inescrupulosas. Por lo tanto, se está dando poder adicional a algunos hombres de claro intelecto, como Norman Angelí, quienes consideran que el patriotismo no es sólo fútil sino malvado, si puede ser manipulado por financistas y políticos para lograr sus propios fines. Estos hombres, de típica mentalidad, están aumentando rápidamente y van impresionando la opinión pública con la necesidad urgente del desarme universal. Y esto es indispensable y justo, porque la antigua expansión de la conciencia lograda por el sacrificio en la batalla, está más que contrarrestada por los efectos devastadores sobre la mente y el cuerpo, de la guerra moderna.

El hecho de que los métodos a que han acudido las gentes para la realización de sus ideales pacifistas sean de orden puramente materialista y práctico, en vez de apelar al sentimiento cristiano, es considerado por los cínicos como otro borrón más en la historia del Cristianismo y de su impotencia para terminar con la guerra.

Pero vos, y los que como vos han sufrido en sus vidas pasadas las persecuciones y la tiranía de los exponentes reconocidos del Cristianismo, y están prontos para criticarlo por sus fracasos, debierais recordar que si ha fracasado es debido mayormente a que sus enseñanzas han quedado obscurecidas, porque han surgido innumerables errores y equivocaciones y porque el ser humano no ha sido lo bastante grande como para elevarse hasta las maravillosas oportunidades que se le habían ofrecido. Sin embargo, el Occidente debe al Cristianismo todo lo que llamamos civilización: la educación del niño, la protección a los animales, la consideración por los demás, los primeros elementos de la cooperación y de la fraternidad.

El ceremonial, que muchos creen superfluo y tonto, es en realidad absolutamente indispensable todavía. Pero en el próximo ciclo será elevado a un nivel más alto, más científico, e incluirá la cooperación de diferentes tipos de Devas, quienes actúan especialmente mediante el sonido, lo cual promoverá la magia y dará potencia a los

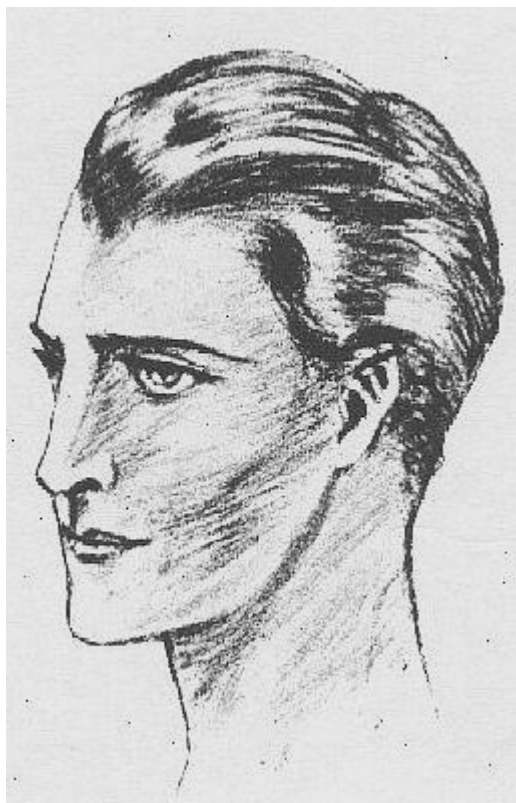
actuales rituales.

Una nueva religión será dada en el futuro, aun que no será más que una nueva faz de la antigua. No hay, en realidad, más que una sola religión, como tampoco hay más que un solo Dios. La Verdad misma es infinitamente mayor de lo que nos es posible contemplar en todas las enseñanzas, filosofías y religiones del mundo. Cada una de ellas capta y refleja, como si dijéramos, un rayo de luz. Y si el reflejo es verdadero o no, depende exclusivamente de la pureza del espejo.

Pero sobre todas las almas que, aunque equivocadamente, luchan y sufren por causa de la Verdad, tal como ellas son capaces de concebirla, descansa siempre la bendición de aquellos que desearían convertir todo dolor, toda pena y toda decepción en gloria, fortaleza y futura felicidad.

No se puede apresurar el desenvolvimiento racial más de lo que es posible hacerlo con el crecimiento de un árbol, por cuyo motivo los cambios tendrán que ser graduales entre una dispensación y la otra. Los tipos devocionales del Sexto Rayo, cuya era ha dominado al mundo durante dos mil años, irán siendo substituidos por seres humanos más mentales, que impregnarán el pensamiento predominante del futuro. Y la transferencia de esta fuerza al Quinto Rayo, o sea el rayo mental, será realizada por mi Hermano Hilarión, quien, entre otras actividades, es el que dirige el movimiento espiritualista **(1)**. Nosotros ayudaremos a los cristianos del antiguo tipo devocional-aspirante, a crear un nuevo deseo por pruebas científicas acerca de la supervivencia del alma después de la muerte.

(1) Véase *Aa Outline of Modern Occultism*, por Cyrill Scott.



V

EL MAESTRO HILARION

COMO mi hermano Jesús ha dicho en otra oportunidad, la conciencia del hombre va cambiando su campo de actividad en cada edad. La influencia de la Ciencia, manifiesta en el mundo de los hechos, está comenzando ahora a invadir los dominios de la emoción personal. Primero es la minoría pensante y luego el resto de la raza será elevado, para emplear la terminología teosófica, del sexto al séptimo subplano del Astral, esa región en la que el Mundo de la Emoción se sumerge en el Mundo Mental. Este es el subplano en el que opera y funciona el promedio del hombre de ciencia corriente, y es también aquel en el que el espiritualista del futuro tratará de lograr sus resultados.

Aunque el espiritualismo actual está impregnado por muchas cosas insatisfactorias, poco a poco se irá convirtiendo en un potente factor en la educación oculta de la raza.

Hablando en términos generales, existen dos motivos que impulsan a las personas a recurrir a las formas más exotéricas del espiritualismo: el deseo de romper el velo que cubre el futuro y el anhelo de comunicarse con los muertos. El deseo de conocer el futuro, aunque brota de un punto fundamental de la naturaleza humana, debe ser desechado inmediatamente, porque si fuera posible revelar al hombre lo que permanece oculto en la senda que está destinado a recorrer, se convertiría en un ser completamente negativo y cesaría todo crecimiento espiritual. Cuando el futuro no contiene ninguna esperanza o temor, sufrimiento o placer, de índole personal, entonces puede ser leído con la misma facilidad que un libro abierto; pero ese día está aún muy

lejano para la inmensa mayoría de la raza humana, que vive esclavizada por el deseo de la gratificación personal y bajo el temor del daño que pueda sufrir personalmente. El hecho de que es contra la ley oculta —salvo en casos sumamente excepcionales y por razones muy específicas— que se le pueda mostrar al individuo su Karma anticipadamente, lo sienten así inconscientemente los médiums profesionales, los cuales, al tratar de satisfacer la curiosidad de sus clientes, hacen pronósticos y profecías, la mayor parte de los cuales son erróneos y equivocados.

La principal razón de este continuado error reside en el hecho de que el médium corriente funciona casi exclusivamente en el sexto subplano del Mundo Astral y carece de la habilidad indispensable para distinguir entre los diversos tipos de entidades que tratan de comunicarse con él, así como tampoco puede discernir aquello que surge en su propia subconsciencia o que sale de la mente de los asistentes, y los mensajes que podrían calificarse estrictamente de buena fe. Los médiums irán comprendiendo gradualmente, en su propio beneficio, que es necesario que adquieran un mayor dominio de sus propias emociones y un mejor discernimiento mental, si es que hay que confiar en sus investigaciones, para que así puedan manifestarse por su intermedio entidades de mayor elevación. También ocurre que cuanto más culto es el médium y más amplios son sus conocimientos, tanto mejores son los resultados obtenidos, porque es razonable suponer que la calidad de los espíritus con los que se ponga en contacto, tiene forzosamente que depender de la calidad de las vibraciones activas o latentes en el médium.

Con respecto al segundo anhelo, el de la comunicación con los muertos, no sólo es justificable sino posible hasta cierto punto. Pero si uno se entrega con exceso a esas prácticas, es muy posible que los que quedan atrás pierdan su interés en sus deberes Kármicos en la tierra, y por otra parte retrasa frecuentemente a aquellos que tienen que seguir en su ascenso hacia los planos puramente mentales. En los casos en que no ha sido permitido ese retraso y en que un espíritu en particular ha tenido que dejar el plano astral a la fuerza para poder seguir hacia el plano mental, sólo queda su cascarón tras él, en plena desintegración, y éste es lo único que puede invocar el médium no clarividente y los asistentes a la reunión. Este peligro no hace más que destacar la necesidad de mantener de continuo una vigilancia incesante por parte del médium, porque toda salvaguardia contra la posibilidad de terribles confusiones reside en la aptitud para distinguir entre una forma astral, animada realmente por el alma, y el cascarón vacío de esa persona, animada a veces por entidades muy perniciosas e indeseables. De esta falta de discernimiento resultan los fraudes, las imposturas y otros casos parecidos.

Sin embargo, mediante una vigilancia y una disciplina rigurosas y estrictas, los médiums llegarán eventualmente a poder seguir al alma de los muertos del Plano Astral al Mental, donde las posibilidades de error son mínimas.

Gradualmente irán siendo atraídas hacia el espiritismo personalidades de tipo más y más intelectual, y sus investigaciones, en vez de tomar la forma de sondear en el futuro o de tratar de ponerse en contacto con los amigos muertos, serán conducidas con un espíritu de mera experimentación científica.

* * *

Las investigaciones científicas contemporáneas tienden cada vez más a girar en torno del concepto de una Unidad que mora en la base de todas las cosas y en el deseo de descubrir la fuente primaria de toda manifestación. Los hombres de ciencia, inclusive personalidades tales como la de Einstein, se encuentran ya frente al umbral de esas grandiosas revelaciones cósmicas hacia las cuales tienden todos aquellos que trabajan en el Quinto Rayo. Su amor por la verdad absoluta los atraerá irresistiblemente hacia el dominio de la Ciencia Pura, donde finalmente verán y comprenderán la operación de esa gran Ley de Causación que el Oriente denomina Karma. Cuando esta ley sea comprendida, entonces será aceptada hasta por el hombre ordinario, como una parte integrante de sí mismo. Entonces comprenderá que sus actos más mínimos, sus pensamientos y los acontecimientos que hasta ahora cree son el resultado de la casualidad o de la operación de una vaga entidad que determina castigos y recompensas, están todos sujetos a esta Ley de Causa y Efecto. Entonces se reconocerá el principio de su operación en el pasado, el presente y el futuro y tendrá que ser tenido en consideración por todos los administradores de la vida pública.

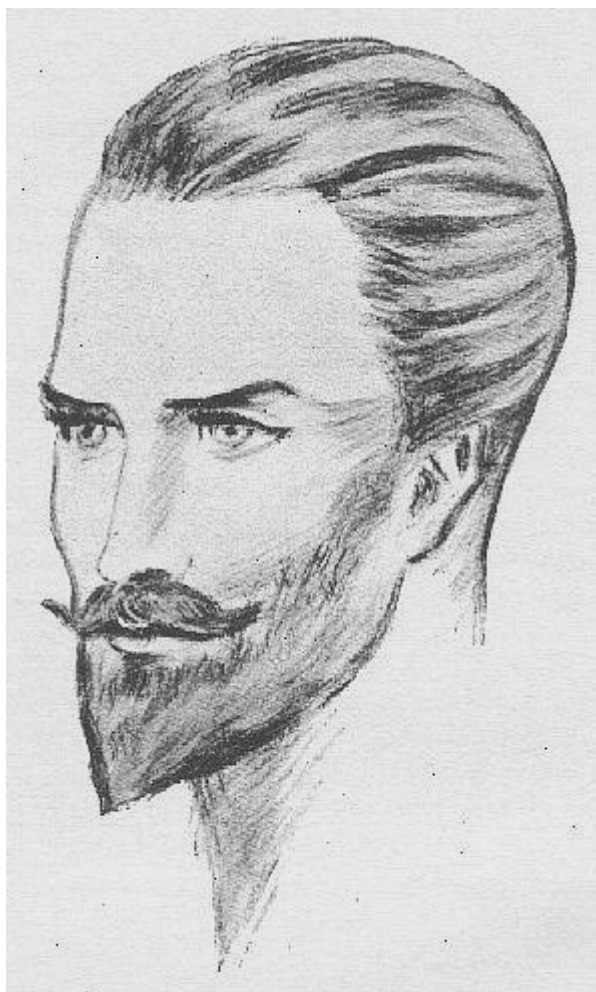
Actualmente, ni los espiritistas, ni los científicos se dan cuenta de que están cobijados bajo mi influencia y que poco a poco van siendo guiados a conclusiones comunes, en su deseo igualmente común de alcanzar la Verdad. Muchos libros se publicarán en el futuro acerca de la conquista de lo Invisible, en los que eminentes hombres de ciencia y espiritistas darán sus respectivas opiniones. Estas parecerán encontrarse en conflicto; pero más tarde se descubrirá cómo ambas pueden reconciliarse entre sí. Uno de mis discípulos, un Iniciado, se encarnará próximamente y reunirá a la vez un cuerpo medianímico y una mente extraordinariamente científica. Su obra consistirá en coordinar ambas actividades y revelarías públicamente como facetas de una única realidad.

Hay además otros cursos de actividad y desenvolvimiento que estoy tratando siempre de estimular.

Muchos de esos novelistas que se especializan en el análisis de las emociones, se encuentran bajo mi dirección. Y estos escritores, al irse absorbiendo en problemas mentales más bien que emocionales, quedarán incluidos, conjuntamente con los pintores, en el impulso general hacia el mundo mental (1).

La tarea de ayudar a los artistas es algo que corresponde más bien a la esfera de influencia de mi hermano, el Maestro Veneciano, la inspiración que está tras todo el Arte del Occidente. Meditad sobre él si deseáis captar algo de sus puntos de vista con respecto al arte moderno y al arte del futuro.

(1) Véase *The Wheel of Rebirth*, por H. K. Challoner.



VI

EL MAESTRO VENECIANO

EL Arte, tal como lo conocisteis cuando estabais encarnado en Italia, era considerado como una necesidad por las personas inteligentes y tomado muy en serio. Los sentimientos paganos aportados de antiguas civilizaciones, se expresaban libremente por intermedio de los artistas de ese período, conjuntamente con el elemento religioso, el cual era impuesto a la conciencia del pintor por las circunstancias extrañas, más bien que como resultado de sus experiencias espirituales reales. Las escenas religiosas y emotivas que el pintor trataba de expresar, eran generalmente convencionales y estereotipadas, aunque exquisitamente pintadas en la tradición del período. Aun actualmente cierta proporción de pintores todavía se dedica a mejorar el aspecto técnico de su obra más bien que a profundizar el significado del tema que estén desarrollando.

No hay, pues, que sorprenderse de que muchos modernistas hayan sentido una violenta reacción contra la belleza meramente superficial; modernistas que, por otra parte, debido a esa reacción se han ido al otro extremo y declaran que sólo el culto deliberado de lo feo puede demostrar plena sinceridad. Otra de las razones que han influido en este abandono deliberado de los cánones aceptados del arte, se encuentra en

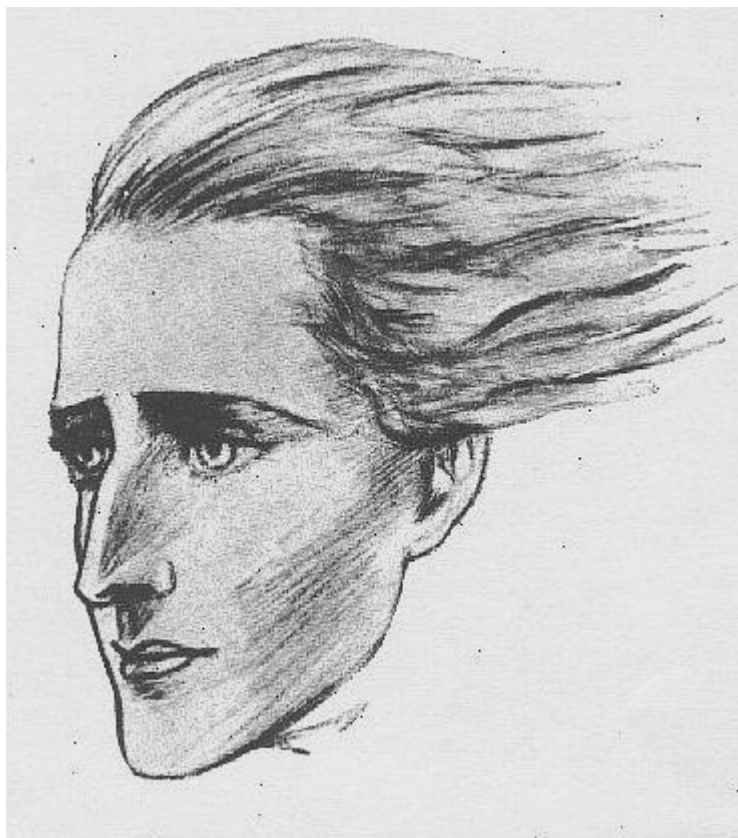
las dificultades de la competencia, que asaltan al artista de nuestros días. En una edad en que el cinematógrafo puede presentar las más exquisitas y variadas escenas, el interés por los cuadros dramáticos o de tesis, ha disminuido considerablemente. Y de la misma manera, los retratos ya no están de moda, dada la simplicidad de los efectos subrayada por desnudas paredes.

Todas estas cosas, unidas a la actual presión económica, se combinan para que el artista moderno se sienta descontento y determinado a chocar al público mediante alguna sorpresa. Con este objetivo en vista, ciertos artistas decadentes se han imaginado que tomando algunas drogas y dejándose arrastrar a los confines de lo invisible, se encontrarán más abiertos a los elementos psíquicos y lograrán obtener alguna experiencia única y personal que los capacita para pintar algo que cause sensación, obteniendo así el efecto buscado. Los ocultistas, sin embargo, que tienen clarividencia pueden constatar fácilmente que las grotescas figuras e imágenes que son el resultado de estos esfuerzos y que se pretenden ser sólo subjetivos, no son más que formas mentales de las clasificadas como indispensables, esto es, de las que pueden ser vistas en los subplanos inferiores del Mundo Astral. Hasta ese punto son subjetivas, pero más allá no.

Forzado a volverse sobre sí mismo, el artista descubrirá a su debido tiempo que el arte no puede progresar en el verdadero sentido de la palabra, acercándose a los problemas de lo invisible por la vía vidriosa de las drogas o de la magia más que discutible. En realidad sólo se convertirá en la víctima de esas fuerzas que tratan de destruir a todo aquel que pretenda entrar en el Más Allá sin tener la requerida disciplina oculta, la que, entre otras cosas, implica un dominio de sí mismo muy riguroso y el cultivo de la clarividencia o percepción interior. El artista del futuro, que se encontrará en mejor situación en este sentido que su colega actual, llegará a una realización de los planos superiores, planos cuya belleza no solamente será capaz de captar, sino también de transmitir a los demás por medio de sus cuadros. El Arte, que otrora marchara unido a la religión, pero que en esta edad se ha divorciado completamente de ella, volverá en el futuro a cumplir sus elevadas funciones: la de inspirar reverencia a los demás.

El Arte habrá así elaborado su descenso Kármico al abismo y una vez más marchará ascencionalmente hacia la Luz. Mi hermano Serapis cooperará conmigo en la educación de la mentalidad artística del futuro y se especializará en hacerla más sensible a la influencia de los Devas superiores.

Meditad sobre él si queréis saber qué es lo que os aguarda en la nueva Era, cuando quizás, por primera vez en la civilización del Occidente, el deseo de alcanzar la Verdad conjuntamente con el de realizar la Belleza, inspirarán el corazón del artista.



VII

EL MAESTRO SERAPIS

CADA Edad, que abarca un período de unos dos mil años, tiene su propio signo zodiacal y sus propias fuerzas planetarias. Cuando tiene lugar la transición de una Edad a la siguiente, y, por lo tanto, de un signo a otro, ciertos Adeptos que durante siglos se han estado preparando para su tarea, merced a la meditación y el estudio, se hacen cargo de la obra de inspirar y dirigir el nuevo ciclo.

Durante casi dos mil años la tierra ha estado bajo la influencia de la constelación acuosa de Piscis, regida por Neptuno, la principal característica de la cual ha sido el establecimiento del Cristianismo y la conquista de los océanos. Ahora ha comenzado un nuevo ciclo, el de Aquarius, que es una constelación aérea, y está ya comenzando a influir sobre la mente del ser humano en todas direcciones, especialmente en lo relativo a la conquista del aire.

Gradualmente la Era emocional de Neptuno, aportó diversas fases de éxtasis religiosos, de superstición, de confusión, de duda **(1)**, y se va esfumando gradualmente en la Era de Urano, el Señor del Aire, que ha inaugurado su reinado haciendo resonar la nota del ateísmo y la adoración de los hechos meramente científicos, y que culminará a su tiempo guiando al ser humano al conocimiento directo de Dios.

Entonces Urano, como regente de Aquarius, guiará e inspirará a los futuros dirigentes de la raza. los pensadores, inventores, científicos, escritores, artistas, y todos los que actúan como individuos más bien que colectivamente, irán cayendo bajo su

influencia en número siempre creciente, conforme se desenvuelva esta Edad.

La principal característica de Urano es quizás el vehemente anhelo de libertad de pensamiento, junto con la investigación de nuevos caminos de vida y una repulsión decidida a dejarse dominar o aceptar lo viejo y tradicional, por mas hermoso que pueda parecer o haber sido.

El verdadero significado de Aquarius, constelación que ha desconcertado a los Astrólogos en todas las edades, es aun hoy muy difícil de delinear, dada la gran variedad de tipos humanos que nacen bajo su influencia, tan mezquinos algunos por una parte, tan inmensos y grandes por la otra. Sin embargo, la clave esotérica de su significado, que ha sido mantenida en secreto hasta ahora, se encuentra en la interpretación de su símbolo.

Si este símbolo se lo considera como las usuales dos líneas onduladas, indica al hombre encadenado a la tierra por las costumbres de los tiempos, merced a esas corrientes invisibles que circulan paralelamente a la tierra e influyen al ser humano en general. Pero si se considera dicho símbolo verticalmente, representa el punto en el que, el círculo del deseo, expresado por la naturaleza animal de los demás signos zodiacales, se convierte en espiral, y Aquarius, el Dios-Hombre, comienza su ascenso hacia Dios. Si llevamos este símbolo un paso más allá veremos que la primera corriente descendente representa al Ego tratando de comprender y controlar la personalidad, analizando sus propios sentimientos para poder libertarse del miedo y de la superstición y alcanzar la verdad, y la corriente ascendente representa a aquel que ha terminado ya con el deseo y no tiene nada más que aprender en este planeta.

En la combinación de Urano con Aquarius tenemos posibilidades de desenvolvimiento espiritual tan vastas y comprensivas como para precipitar un gran cambio en el futuro de la raza humana.

Entre otras cosas surgirá una nueva religión, que unirá los elementos espirituales y científicos. Las mentalidades más descolantes de la Nueva Era serán audaces y experimentales, y estarán siempre prontas para crear nuevas normas y políticas tendientes a crear bienestar y felicidad para sus contemporáneos y sucesores.

Es para todos éstos que estoy trabajando y esperando, porque esos seres humanos estarán deseosos de cooperar con los Devas del Mundo Mental, que están a mi cargo especial. Y con objeto de asegurar las relaciones necesarias entre los Devas y la humanidad, algunos de los artistas, pensadores y científicos más descolantes de nuestra época, están recibiendo iniciaciones devicas conjuntamente con las de la Gran Logia Blanca (2), Estos hombres constituirán la vanguardia de un nuevo tipo que estará bajo la supervisión especial del Majachojan.

Meditad sobre Él, para quien el futuro es como un libro abierto, si queréis saber más acerca de esas misteriosas influencias estelares que deben ser las realizadoras de aquella antigua profecía que dice: “Y he aquí que Yo hago todas las cosas de *nuevo*”.

1. Como este proceso de esfumamiento cubre varios siglos este aserto no se encuentra en conflicto con las ideas expuestas sobre Neptuno en otro

lugar.

2. Varios tipos de estos Devas se pueden ver en colores en la notable obra de H. K. Challoner, titulado "*Watchers of the Seven Spheres*". El Deva de Aquarius que se menciona aquí, se puede ver en dicho libro. Véase también el Apéndice sobre Krishnamurti y los Devas Aquarianos en relación con la psicología de la próxima Era.



VIII

EL MAJACHOJAN

N OSOTROS, que tenemos a nuestro cargo la tarea de medir correctamente, y si es necesario, la de contrarrestar, las fuerzas en conflicto del Espacio, tenemos que saber con muchísima anticipación los numerosísimos ciclos y subciclos astrológicos que, influenciándose e interpenetrándose mutuamente, deben predominar en un tiempo determinado, así como también el intervalo de su duración. Y de la misma manera que un matemático competente hace sus intrincados cálculos y los

retiene en la memoria, así también estamos nosotros, en nuestra conciencia superior, seguros de los problemas planetarios que abarcarán vastos períodos de tiempo, y nos ocupamos de aquellos que por el momento sean los más urgentes e importantes.

Algunas veces nos es dable imprimir el significado de estos ciclos en algunos de nuestros chelas y hasta de astrólogos profanos, si los hay, que puedan interpretar debidamente los movimientos de los astros y adivinar los misterios que ellos encierran.

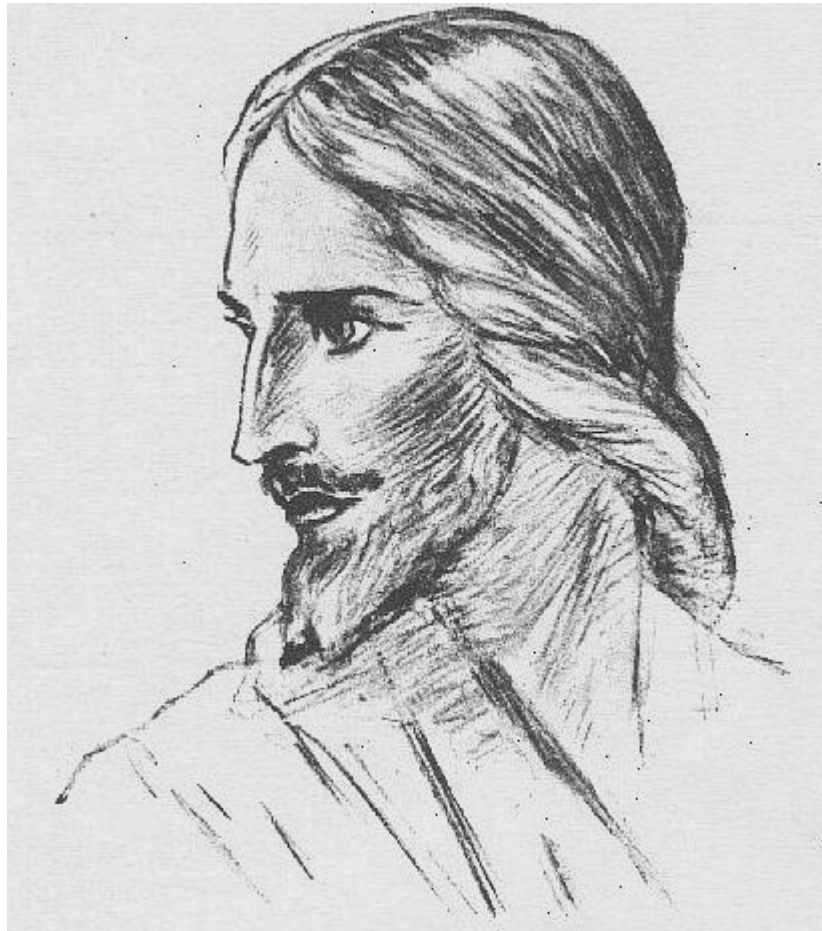
Poco antes de la pasada guerra se cambió un gran ciclo con un ciclo menor **(1)** para producir tremendas perturbaciones; y como ya habéis sido informado por vuestro Gurús las vibraciones de los planetas exteriores obraron sobre la tierra y actuaron como influencias destructivas y regeneradoras en todos los planos.

La fundación de la Sociedad Teosófica, que representó un ciclo menor en la actividad oculta, surgió de la Logia Blanca hacia fines del último siglo, y poco a poco se irá abriendo más y más a la influencia de estos planetas, porque Urano y Neptuno estaban ascendentes en el horóscopo original, mientras que Júpiter, Venus y Mercurio estaban en el Ocaso.

Desde ahora en adelante la influencia de Urano será objeto del estudio y meditación de un ser tan elevado como el Manú, así como Neptuno constituirá la materia de estudio del Bodjisatva de la raza futura **(2)**. Ambos tratarán de dominar estas corrientes con el fin de ayudar a sus discípulos a responder a ellas en el curso del tiempo.

Nunca se deja al hombre abandonado, ni siquiera un solo paso. Siempre está vigilado por Aquellos que todo lo ven, por los que guían y trabajan incesantemente por su ultrerrima felicidad. Y sobre todo, la humanidad siempre está protegida por la bendición de Aquel Gran Ser, el Instructor y Salvador, cuyo amor eternamente envuelve al mundo entero y cuya presencia en la tierra será nuevamente sentida y conocida por todos los que aspiran y se encuentran en armonía con ÉL. **(3)**

1. La lunación del 11 de Enero de 1910 y el ciclo de 35 años de Marte, del 21 de Marzo de 1909.
2. Instructor de la Raza.
3. Véase "*The Vision of the Nazarcne*" por Cyril Scott.



IX

EL SEÑOR MAITREYA

AQUELLOS que quisieran verme aparecer en esta edad como aparecí en la Palestina, no se han dado cuenta de la posibilidad de que yo me encuentre limitado por el Karma en la elección del medio elegido. Porque yo, que tengo el cargo de Instructor Mundial sólo puedo utilizar el cuerpo elegido por los Señores del Karma, que tiene que poder expresar forzosamente las características de la *Constelación Zodiacal del Ciclo Futuro* más bien que el de la constelación bajo la cual me manifesté hace dos mil años.

Como ya sabéis, la diferencia esencial entre la Edad que termina y la que comienza, es que el hombre está aprendiendo a abandonar el mundo de las emociones con objeto de penetrar en el reino de la mente. Toda la civilización del Occidente tendía en esa dirección antes de que se declarara oficialmente que Krishnamurti iba a ser mi médium futuro. Dentro de los límites de su conciencia, falto de disciplina y ejercicio práctico en muchos sentidos para la difícil tarea de instructor espiritual, me esforcé en establecer el curso futuro mediante el cual podría el hombre seguirme a esas elevadas regiones donde domina la Intuición pura.

Vos, que habéis estudiado el horóscopo de Krishnamurti, sabéis que es incapaz de mantener compromisos con el pasado, así como también que fue ayudado en su tarea

aparentemente destructiva por los Grandes Devas Aéreos, quienes, bajo la dirección de los Señores del Karma, están ayudando al hombre a polarizarse y encaminarse hacia conquistas espirituales más bien que materiales.

Con el fin de cooperar más completamente con los Devas, Krishnamurti recibió algunas iniciaciones en su línea de evolución. La naturaleza esencial de estos Devas, empleados como agentes de la Gran Ley, siendo forzosamente impersonal y desprendida, fue adueñándose gradualmente de todo su punto de vista, haciéndolo aparecer como falto de simpatía y hasta inhumano. Y como además había alcanzado esas iniciaciones en su cuerpo causal, mediante un esfuerzo positivo de su conciencia, fue completamente imposible utilizarlo en el futuro como médium.

Cada constelación astrológica tiene sus limitaciones y la de Aquarius es justamente la tendencia a convertirse en demasiado introspectivo y autárquico, de bastarse a sí mismo, perdiendo así contacto con otros tipos humanos y sus respectivas líneas de desenvolvimiento. Y de esta manera, aunque Krishnamurti estaba en lo cierto al destacar la necesidad de tener un pensamiento independiente, se equivocó al pensar que todos los demás, sin tener para nada en cuenta su Karma y sus limitaciones actuales, podrían alcanzar *instantáneamente* o inmediatamente ese punto de vista que él sólo fue capaz de alcanzar después de muchas vidas de esfuerzos constantes, y gracias a la ayuda de las Fuerzas Cósmicas que lo señalaban como el posible *Heraldo de la Nueva Edad*.

Podría pensarse que los Adeptos y Maestros debían haber previsto y evitado el desconcierto que así trajo Krishnamurti a muchos estudiantes y seguidores. Que Ellos lo habían previsto era indudable, pero no estaba en su poder impedir la acción de la Ley. Ellos no pueden jamás impedir los errores, porque justamente gracias a esos errores es que se logra el crecimiento. Lo que pueden hacer es encauzar el resultado para que se transmute en el mayor bien posible.

Lo que resultará de la presente ruina y derrumbe de todas las tradiciones, creencias, fe, *shibboleths*, dudas, caos y angustias, será una nueva determinación de parte del individuo para adquirir esas facultades que le permitirán alcanzar el contacto directo y personal, gracias a su propio esfuerzo, con los Maestros y con Dios.

Desde ahora en adelante no vendré más por intermedio de ministros reconocidos o de organizaciones que lo único que hacen es mayormente prestarme una fidelidad de labios para afuera, so pretexto de Fraternidad, sino que vendré a todos los que verdaderamente me aman, sea cual fuere su raza, posición social, clase o credo. Sólo la vehemencia de su necesidad o de su deseo de verme, será la medida de su poder para contemplarme. El aldeano de las montañas de Suiza, el científico en su laboratorio, el artista que sueña en sus creaciones, el místico y el psicólogo, el espiritualista y el músico: a todos ellos iré si su intuición y su percepción interna son lo bastante ciertas como para que me reconozcan, y si se encuentra en su corazón aquel Amor que eternamente fluye de mí hacia ellos.

En verdad ha sido proclamado siempre que Dios es Amor, porque el Amor es la esencia misma del Absoluto, de manera que hasta esas cosas que el hombre contempla como emanadas de las Potencias Tenebrosas no son más que un aspecto de ese Amor que siempre está tratando de atraer todo a una fusión consigo mismo.

Por lo tanto, con este poder que tengo, el poder del Omnipotente Amor, trato de llevar el corazón de todos los hombres a su unidad con Dios, que es la Suprema Felicidad, que es la meta para todos los seres humanos, sea cual fuere el nombre que le

den o la forma bajo la cual se lo imaginen. Los caminos son muchos, innumerables, pero en cada uno de ellos estoy yo siempre pronto a encontrar a los míos.

Y por medio de estos míos será que yo hable y por intermedio de ellos caminaré entre los hombres cuando suene la hora. Nunca estaré confinado a un solo cuerpo, médium o vehículo, sino que dondequiera que se dondequiera que se encienda la luz de la aspiración, allí estará mi cuerpo y mi medio de expresión.

Las combinadas notas de éstos Nueve Grandes Seres forman un acorde de perfecta armonía que resuena en los cielos, aunque dentro de la Tierra, para ayudarla y auxiliarla.

Quien haya aprendido a escuchar esta música exquisita, lo ha logrado escuchando primeramente la nota emitida por su propio Maestro en los mundos internos, durante la meditación.

Aspirad siempre hacia Aquel a quien sintaxis es vuestro Maestro, si es que queréis oír en la tierra, aunque sea débilmente, esa nota que ultrárrimamente armonizará vuestro corazón con el de ÉL.

APENDICE

LA INSPIRACION OCULTA Y LA MENTE SUBCONSCIENTE

VIVIMOS en un período de cambios psicológicos, en el que la antigua escuela de autoridad oculta, se encuentra en plena guerra con el estudio moderno de la mente subconsciente. La antigua generación permanece leal a sus guías, muertos o vivos, mientras que la nueva generación, “que no conoció a José”, discute la inspiración oculta y busca el motivo personal, sea en los que se dicen iniciados o en las personas corrientes.

Hace veinticinco años, Annie Besant y C. W. Leadbeater, sin grandes dificultades, convencieron a miles de adictos que Krishnamurti iba a ser el médium de expresión del Instructor Mundial. La gran mayoría de los miembros de la Sociedad Teosófica suponía siempre que cuando hablaba lo hacía por inspiración, aunque todo cuanto decía era contrario a las existentes actividades ceremoniales, que eran alentadas por los dirigentes de esa organización.

Sin embargo, los estudiantes del psicoanálisis sostenían que su enseñanza se había convertido en lo que se llama mecanismo de defensa. Creían que siempre se había resistido a la misión oculta que se le había impuesto en relación con su libro “A los Pies del Maestro”. (1)

Conforme fueron pasando los años, Krishnamurti continuó atacando al régimen de la Sociedad Teosófica, encontrando las metafísicas hindúes igualmente desagradables,

porque, según sus propias manifestaciones, no ha leído ninguna de las autoridades aceptadas del pasado (2). Similarmente también rechazó los términos ocultos hindostánicos, aceptados por todos los estudiantes, para facilitar la claridad del pensamiento y el intercambio de ideas. Si él hubiera buscado el Ocultismo por su propia voluntad en vez de habersele impuesto, sus reacciones habrían sido muy distintas. Entonces no se le habría ocurrido rechazar los términos ocultos aceptados, de la misma manera que al estudiante de música no se le ocurriría resentirse contra los términos musicales que son esenciales para dominar los primeros elementos de su arte.

Este mecanismo de defensa, pareció igualmente evidente en relación con otros problemas modernos, fueran políticos, educacionales o psicológicos. Sin embargo, su integridad y firmeza de propósito imponía el respeto general, fuera donde fuera, y demostró su gran utilidad para contrarrestar las numerosísimas actividades extrañas que habíanse infiltrado en la Sociedad Teosófica.

Sin embargo, quedé realmente consternado al saber que había hecho la insólita afirmación de que los Maestros eran innecesarios, cuando no directamente perjudiciales en lo relativo al desenvolvimiento interno del hombre. En realidad, esta declaración fue la que me obligó á escribir este libro, porque me constaba que muchísimos estudiantes estaban llenos de pena y de incertidumbre espiritual.

Más tarde me vi forzado a llegar a la conclusión de que el rechazo completo que Krishnamurti había hecho de los Maestros (asociados en realidad con el pasado), era esencial para los Devas Aquarianos de la Nueva Edad, quienes necesitaban un alma tan notable como vanguardia para asociarla plenamente al ciclo futuro. Aun su mecanismo de defensa fue empleado con habilidad suma para producir esta nueva actitud de rebelión contra la tradición que se revelaba en la nueva generación, *nacida dentro de los 10 años que siguieron a la configuración de Enero* (3). Sin embargo, su enseñanza sigue siendo completamente negativa. No contiene nada constructivo, lo cual puede ser debido a las limitaciones mentales que revela su horóscopo, en el que puede verse un Mercurio sin aspectos, en el signo fijo y tardo de Taurus. En breves palabras, su Mercurio sufría un cortocircuito y estaba divorciado de las demás influencias planetarias, haciendo así muy difícil para él poder obrar en cooperación mental con los demás. Este punto astrológico fue quizás el que constituyó una de las razones por las cuales el astrólogo Alan Leo expresó sus dudas a Mrs. Annie Besant acerca de que Krishnamurti pudiera realmente convertirse en el vehículo de expresión del Instructor Mundial. La contestación de Mrs. Besant fue muy característica y demostraba que tenía una idea fija sobre el asunto, que no podía alterar ni su fe en la astrología, ni su confianza en el juicio de su amigo Alan Loo.

¿Fueron los Maestros los que desearon un pronunciamiento inmediato de que Krishnamurti debía convertirse en el vehículo del Instructor Mundial antes de que él mismo tuviera tiempo y edad para conocer lo que quería, o fueron los dirigentes de la Sociedad Teosófica los que estaban obsesados con la idea de que se necesitaba crear un ambiente dramático y peculiar en torno a una personalidad joven y magnética?

Los exponentes de la psicología moderna consideran que es indiscreto tratar de imponer un determinado curso de acción sobre la mente consciente, aun con la mejor de las intenciones, sin tener para nada en cuenta lo que pueda estar bullendo en las

zonas profundas de la subconsciencia, porque tarde o temprano, resultará cierto resentimiento, cuando no un estado de plena rebelión. Y esto es tanto más seguro cuanto más joven sea el individuo y necesite tiempo para darse cuenta de sus propios objetivos y deseos. En el caso de personas mayores, la subconsciencia necesitará probablemente muchísimo más tiempo para afirmarse, especialmente si la mente consciente ha dado su consentimiento y obedecido al que se ha aceptado como instructor o gurú, en alguna decisión importante que implique un cambio drástico en la vida.

Existe una historia en relación con esta teoría, respecto a C. W. Leadbeater, a la que éste se refería más tarde con cierto estremecimiento, durante su primer viaje a la India, como chela de Madame Blavatsky. Estaba realizando sus oficios religiosos a bordo, cuando ella vino corriendo furiosa y le dijo: “¡Vais a arruinar la Teosofía si continuáis haciendo eso!”. Y desde entonces le prohibió estrictamente realizar ceremonias de ninguna clase, en tanto que al mismo tiempo, o poco después, se le prohibía a la señora Besant ocuparse de asuntos políticos por motivos similares. Es interesante notar que, aunque ambos obedecieron ese *mandato* en esa época, ambos trataron de dar expresión justamente a esas actividades ¡con enorme entusiasmo años después!

Es cierto que ambos dijeron que lo hacían por orden de sus respectivos Maestros, pero esto no anula la posibilidad de que ambos hayan sido impulsados a hacerlo por sus deseos personales, por más inconscientes que fueran. Por otro lado es también muy posible que los Maestros fueran del parecer que convenía que agotaran completamente esos deseos en esta vida de una vez para siempre.

En 1914 Annie Besant abandonó francamente todas las investigaciones clarividentes, para dedicarse a las actividades políticas, pues descubrió que le era imposible hacer ambas cosas a la vez. Con Urano ascendente en Aries, ella era un médium ígneo para su Maestro, que ignoraba los demás elementos, y cuando el Fuego de Kundalini se expresa en *acción*, no queda fuerza alguna libre para la clarividencia (4). Desde entonces C. W. Leadbeater quedó con el campo libre en lo relativo a clarividencia, especialmente en relación con las vidas de Alcyone.

Para muchos constituye un verdadero misterio el motivo por el cual se publicaron esas vidas, porque como bien dice Mrs. Williams en su notable obra “*The Passionate Pilgrim*” (El Peregrino Apasionado): “Constituyen una lectura pesadísima”. Ahora bien, Mr. Wood, que fue el asociado más íntimo de Leadbeater en lo que concierne a dichos escritos, expresa sus dudas con respecto a su autenticidad. Sin embargo, por otro lado atestigua la precisión de la clarividencia de este ilustre anciano, cuando era impresionado *impersonalmente* por un Deva, prediciendo con toda exactitud el año de la Gran Guerra.

De todo esto parecería desprenderse que la clarividencia es probablemente más precisa y exacta cuando es impresionada por una *Potencia Superior* y cuándo está por completo divorciada del elemento *personal*. La posibilidad de realizar el deseo de pasadas vidas de poder que conduzcan en ésta a *iniciaciones presentes*, está siempre presente con los modernos psicólogos, quienes consideran con creciente escepticismo las afirmaciones ocultas de esta naturaleza. También consideran que

C. W. Leadbeater reaccionó subconscientemente a las demandas insistentes, aunque no formuladas, de sus numerosos partidarios y seguidores, de que les hiciera revelaciones que les permitieran aumentar su propio sentido de importancia personal en el desenvolvimiento general de las cosas. En un sentido material, tanto Hitler como Mussolini se encuentran en una situación semejante, puesto que, como personajes prominentes, se ven obligados a vivir en un torbellino psíquico de extrema tensión, lo que exige que el termómetro racial se mantenga en su punto más alto y estimulante.

Desgraciadamente, esta posición nada envidiable, desarrolló una actitud mental que no admite rivales, cuyas opiniones difieran de la propia política. La cual no puede cambiarse sin una pérdida inmediata de prestigio. Similarmente, aunque un complejo sexual es un peligro individual, que puede afectar a unos cuantos asociados íntimos, un complejo de poder puede ser desastroso para millares, especialmente para aquellos que se están desenvolviendo a lo largo de la línea de la devoción y que tienden a aceptar ciegamente las afirmaciones o enseñanzas de sus guías y dirigentes.

Para resumir esta tesis diremos que la tendencia general de términos tales como complejo de poder indica la tendencia actual de los tiempos. Aún el Ocultismo ha influenciado grandemente al Occidente, “por la puerta de la subconsciencia”, según expresa el Profesor Jung en el prefacio a la obra *“The Secret of the Golden Flower”*. Ciertas exponentes del psicoanálisis han logrado demostrar la reencarnación al menos en lo que concierne a las vidas pasadas inmediatas, porque la subconsciencia retiene tanto nuestro pasado individual como el de la raza (5).

Astrologicamente hablando este desenvolvimiento era inevitable en esta etapa del decanato de Libra de la Constelación de Aquarius, porque el proceso marcha regresivamente de Piscis a Aquarius. Libra gobierna ese centro íntimamente asociado con la subconsciencia, según puede verse por las siguientes palabras de Alan Leo, escritas mucho antes de que el psicoanálisis hiciera su aparición en este país: “El Signo Libra *separa* por su modo de obrar la mente de los sentidos equilibrando la una con los otros, tendiendo las vibraciones entre ambos a *equilibrar la conciencia* en esa dirección. Es también el signo en el que no predomina ni la mente superior ni la inferior, ni la objetiva ni la subjetiva, estando todo equilibrado y haciendo que la mente se dirija más hacia la comparación y la justicia (verdad) que hacia cualquier partidismo definido”.

Subba Rao por su parte asegura que los signos Virgo-Scorpio eran originalmente uno, hasta que se interpoló el signo Libra entre ellos. Los tres signos o constelaciones están íntimamente asociados con los centros sexuales, pero como Libra es un signo *mental*, aéreo, (opuesto a la combinación de agua-tierra), confiere la posibilidad de la comprensión equilibrada del deseo por la mente. Es innecesario agregar que este proceso exigirá varios siglos para perfeccionarse.

En un período posterior surgirá un nuevo método de desenvolvimiento oculto, estrechamente relacionado con lo inconsciente y a él se llegará durante el decanato de Géminis de Aquarius. ¿Qué dice Leo de este signo?

“Géminis está simbolizado por dos mellizos, lo que demuestra una dualidad

natural. Siendo un signo aéreo está relacionado con la expresión mental del Zodíaco y merced a la naturaleza de sus vibraciones se puede ver la *transferencia de un estado de mente o de conciencia a otro, lo objetivo o concreto a lo subjetivo o abstracto*. A menudo se lo encuentra simbolizado por dos columnas verticales que indican las puertas del conocimiento o al vestíbulo de la sabiduría”.

En un sentido esotérico está asociado con el dominio de Ida y Pingala, las dos corrientes de fuerza relacionadas con la médula espinal y que están en actividad en el iniciado (6). En el decanato de Géminis la mayoría de la raza habrá ya alcanzado todo lo que es necesario saber respecto a lo subconsciente, mientras que la vanguardia de la humanidad estará entonces experimentando con las realizaciones más sutiles que implican una clarividencia activa y una naturaleza *impersonal*.

El final del decanato de Aquarius está más allá de nuestra comprensión actual. Sin embargo, Alan Leo puede indicar algo del camino con la interpretación que da de ese signo:

"Como signo aéreo fijo representa la concentración de la mente. Su naturaleza mental y humana se demuestra por el símbolo "Hombre", en sánscrito man, pensar. En el orden del Zodíaco señala el punto mental en el que el círculo de los deseos terrestres es abandonado por la espiral y el hombre comienza su ascenso, habiendo alcanzado esa estabilidad interna que produce las cualidades fijas. La inercia de este signo es, en nuestra presente etapa (Libra) de la Evolución, bien evidente. Como último de los tres signos fijos, ha sido simbolizado por dos serpientes, una, la de la sabiduría (inspiración personal oculta) y la otra la de Adam, o serpiente terrestre (la subconsciente). En esta simbología reside el misterio del destino humano en los próximos 2.000 años.

- (1) Mr. Wood dice en su obra *"Is This Theosophy?"* (¿Es esto Teosofía?). que Krishnamurri afirmó en presencia de dos testigos, en Telegu: "El libro no es mío, sino que se me adjudicó su paternidad". Página 163.
- (2) Véase *"God is my adventure"* (Dios es mi aventura), por Rom Laudau.
- (3) Se dice que Krishnamurti estuvo en trance durante la Nueva Luna de Enero de 1910, pasando por una iniciación, estado de conciencia que pudo haber proyectado su mente en el futuro de la Evolución, separándolo definitivamente a la vez de las tradiciones ocultas. Esto es muy posible si se consideran las posiciones en conflicto de los planetas en ese tiempo.
- (4) Mr. Wood dice que C. W. Leadhester se mantuvo significativamente silencioso en lo tocante a la cuestión de otras iniciaciones de Arjats en Europa, en 1925, pero dijo, con respecto a Mrs. Besant: "Espero que ésta no arruinará a la sociedad". Y más tarde: "El señaló, de su propia lista, además de ochenta personas que se titulaban ocultistas y que no lo eran absolutamente, aunque decían que hablan sido informadas por los Arjats de que silo eran". Véase *"Is this Theosophy?"*, pp. 294 y 296.
- (5) Sin embargo, esta clase de investigación exige muchísimo cuidado. Véase

The Initiate in the Dark Cycle.

(6) Véase "*Adepts of the Five Elements*", páginas 36, 50, 57 y 84.

MAESTRO RAKOCZI. — El que fue Francis Bacon en una vida anterior.

MAESTRO MORYA. — Un príncipe Rajput. Ocupó el cuerpo de Akbar en una encarnación anterior. Reside en Shigatse.

MAESTRO KUT— HUMI LAL SINGH de Kashmiri. Estudió en Oxford en 1850. Fue Pitágoras en una de sus encarnaciones anteriores y reside igualmente en Shigatse.

MAESTRO JESUS. — Anteriormente vivió como Joshua, hijo de Nun; también como Jesús de Nazareth, que entregó su cuerpo al Cristo. Actualmente tiene un cuerpo sirio y vive en la Tierra Santa.

MAESTRO HILARION. — Fue en una encarnación anterior San Pablo y actualmente tiene un cuerpo cretense. Pasa la mayor parte de su tiempo en Egipto.

MAESTRO VENECIANO. — En una de sus encarnaciones anteriores fue el pintor Paolo Veronese.

MAESTRO SERAPIS. — Griego de nacimiento. Trabaja con la Evolución Dévica. No puede revelarse el lugar de su residencia actual

EL MAJACHOJAN. — Conocido como el Señor de la Civilización, es el Jefe de los Maestros y reside en las Himalayas.

EL SEÑOR MAITREYA. — Conocido como el Cristo para los cristianos, en el Oriente como Bodhisatva, y para los mahometanos, como el Iman Madhi. Apareció otrora en la India como Shri Krishna, en la Palestina como Cristo, en Gran Bretaña como San Patricio, cuyo cuerpo etérico conserva todavía. Reside en las Himalayas. Sus funciones son las de Instructor del Mundo, Preside sobre el destino de las grandes religiones.